

Restauration de la maison de Jean Giono, site du Paraïs

Présentation du projet de restauration • Atelier Cord

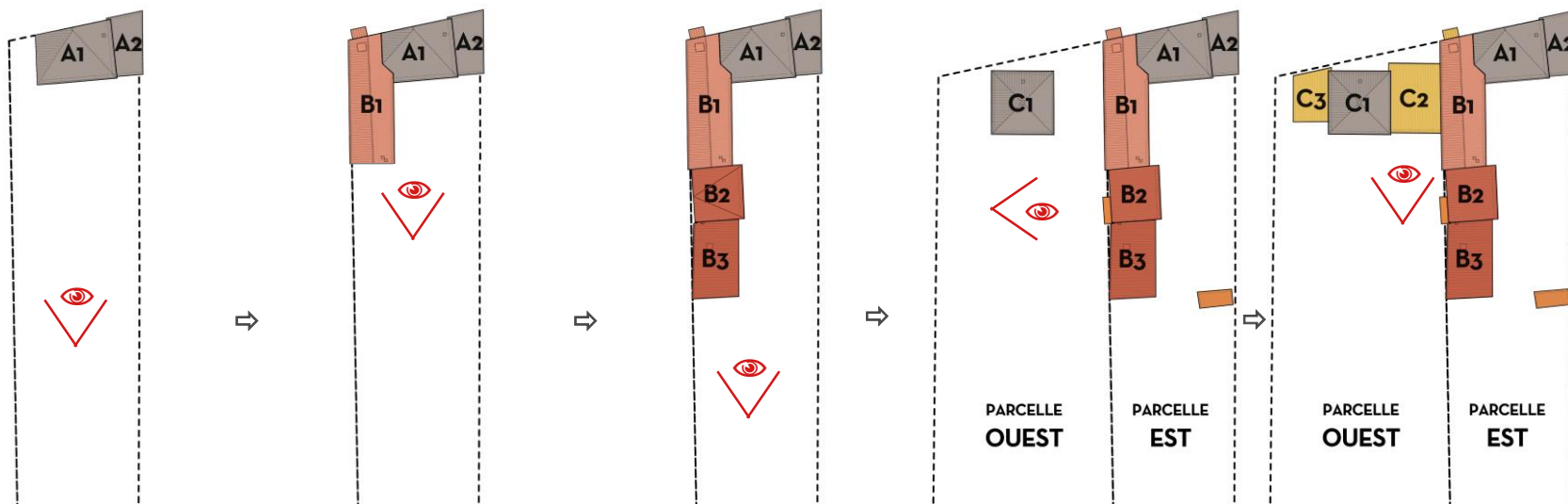
Rencontre BATIREHAB : « Bâti ancien, savoir-faire et transmission »
Le Paraïs, Manosque (Maison de Site) • 22 Septembre 2026

Photographie : 1942, André ZUCCA

**RÉSEAU
BATIREHAB**
Réhabilitation durable | PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Temps 1 : Compréhension du site

Stratigraphie historique • Comment J. Giono habite Le Paraïs ?



ANNÉES 1930

«Lou Paraïs» fut achetée par Jean Giono
A1+A2

VERS 1937

Sont réalisées les ailes en retour B2 et B3

ANNÉES 1940

L'aile B1 vient relier les deux premiers ensembles, et une modification de l'aile B2 est apportée

VERS 1969

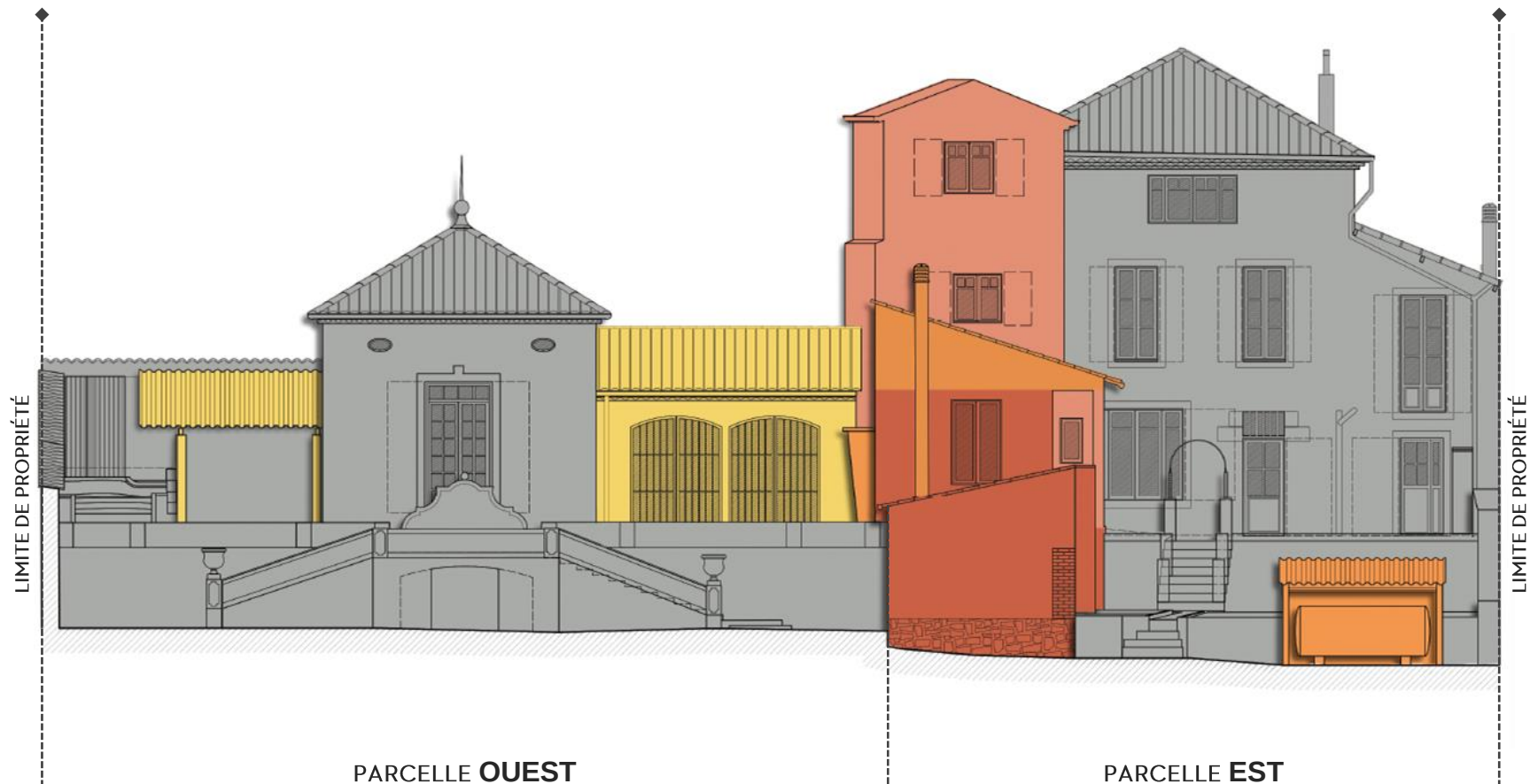
Acquisition de la parcelle Ouest en 1969
C1

ANNÉES 1970

Constructions réalisées après la mort de Giono
C2+C3

Temps 1 : Compréhension du site

Stratigraphie historique • Quelles évolutions ?



ANNÉES 1930

«Lou Parais» fut achetée par Jean Giono
A1+A2

VERS 1937

Sont réalisées les ailes en retour B2 et B3

ANNÉES 1940

L'aile B1 vient relier les deux premiers
ensembles, et une modification de l'aile B2
est apportée

VERS 1969

Acquisition de la parcelle Ouest en 1969
C1

ANNÉES 1970

Constructions réalisées après la mort de
Giono
C2+C3

Temps 2 : Le diagnostic

Sondages • Quels substrats maçonnés ?



LEGENDE

NATURE DES MAÇONNERIES

PIERRE CALCAIRE	MOELLONS CALCAIRES	MATERIAUX TOUT VENANT
BRIQUE TERRE CUITE	PARPAING	MOELLONS CALCAIRES + PARPAING
BRIQUE PLATRIERE	BETON	PIERRE CALCAIRE + FRAGMENT TUILE
	BETON CELLULAIRE	

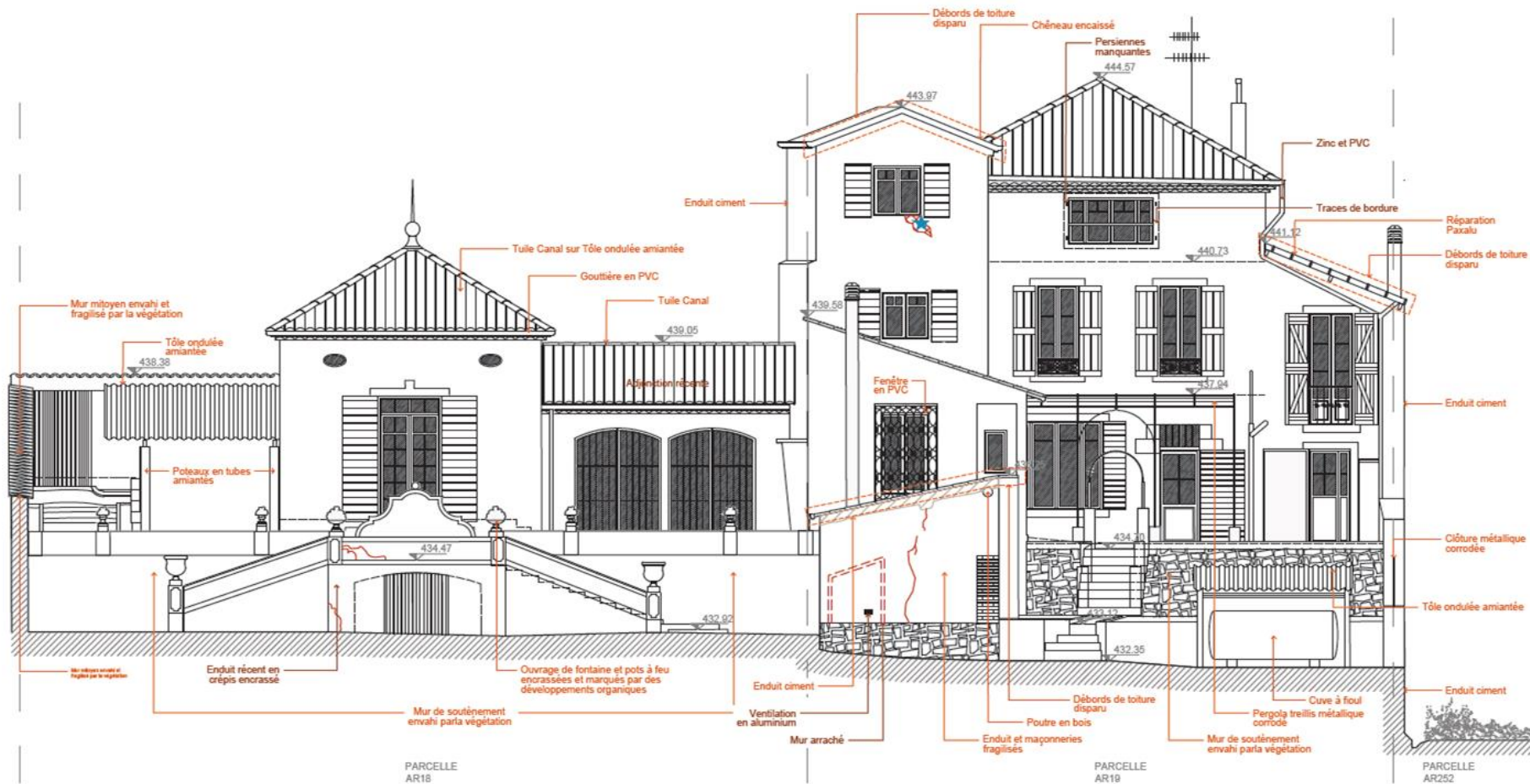
LEGENDE

NATURE DES ENDUITS

ENDUIT CHAUX
ENDUIT TYROLIEN
ENDUIT BÂTARD
ENDUIT CIMENT

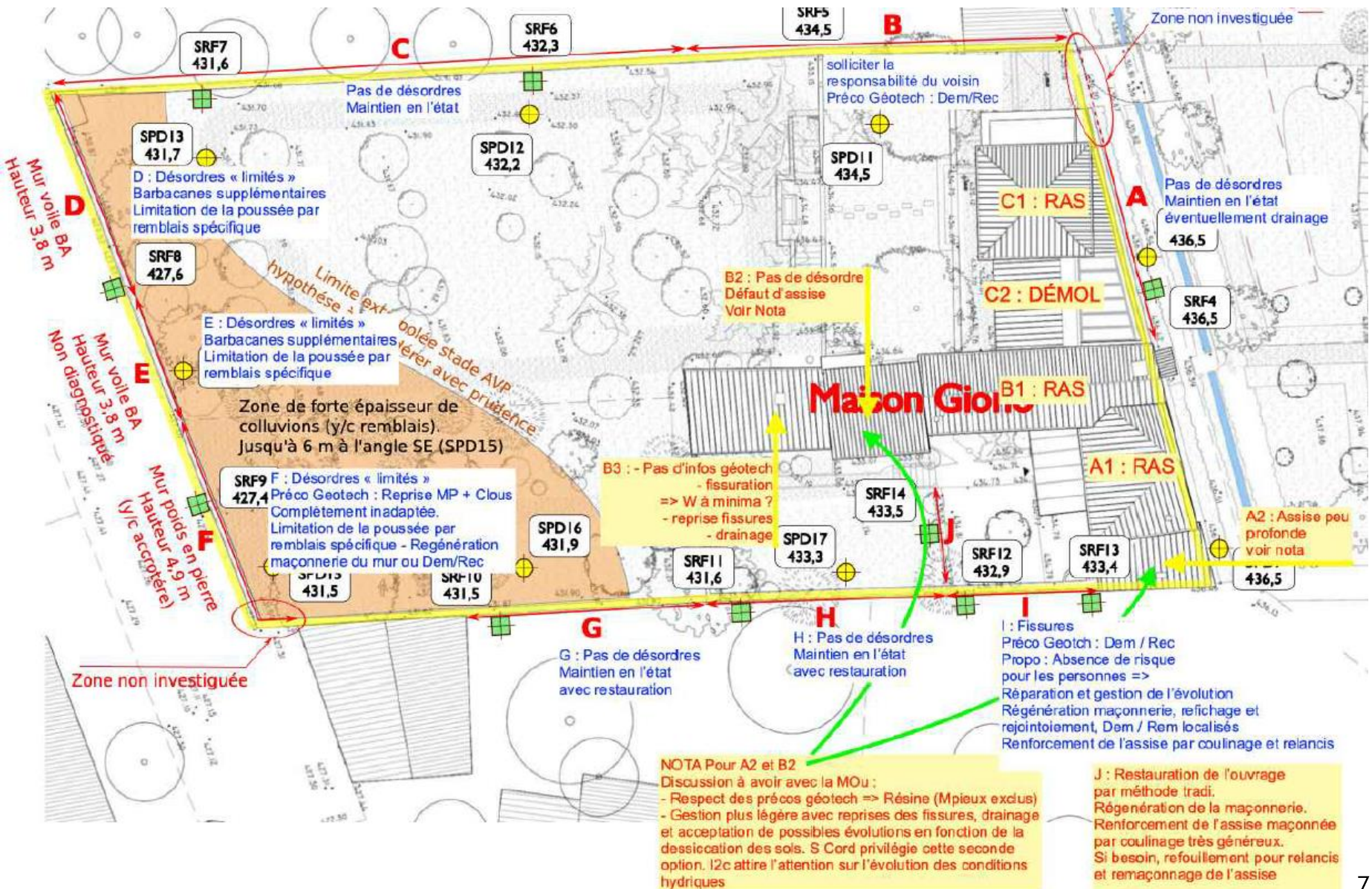
Temps 2 : Le diagnostic

Etat sanitaire • Quels désordres observables ?



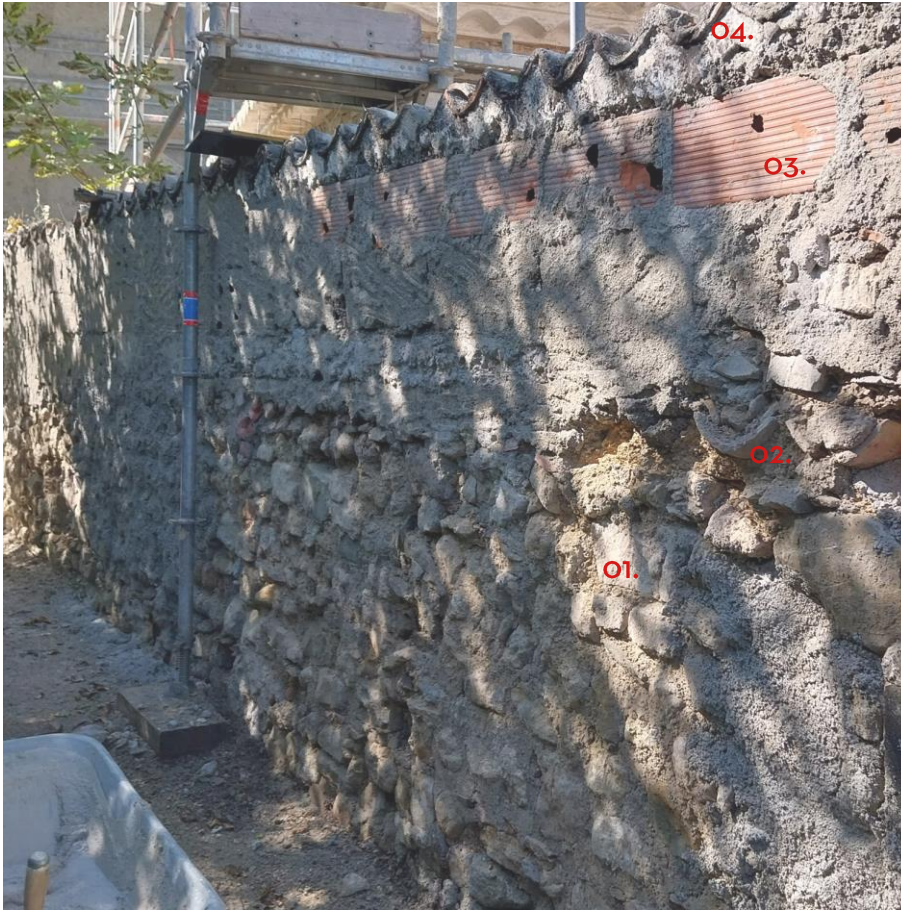
Temps 2 : Le diagnostic

Sondages géotechniques • Quelles reprises nécessaires ?



Temps 3 : Programme d'intervention

La restauration des maçonneries



Mai 2025, Sébastien CORD – Photo de chantier

Substrat initial :

- O1. Muret d'origine en moellons calcaires
- O2. Ancien couronnement en tuiles canal

Modifications (années 1960) :

- O3. Réhausse en briques plâtrières enduites au ciment
- O4. Couronnement en tuiles canal actuel

Temps 3 : Programme d'intervention

La restauration des maçonneries



Mai 2025, Sébastien CORD – Photo de chantier

Substrat initial (années 1930) :

- 01. Maçonnerie hétérogène et fragile :
Appareil mixte assisé avec alternance de moellons
et de galets

Modifications (années 1970) :

- 02. Linteau en béton-armé
- 03. Héberge de l'extension C2 démolie

Temps 3 : Programme d'intervention

Les restitutions extérieures • Débords de toitures



ANNÉES 1960.



2022.



Janvier 2026, Maxime GREGOIRE
(Collaborateur) – Photo de chantier



ANNÉES 1950.



2022.

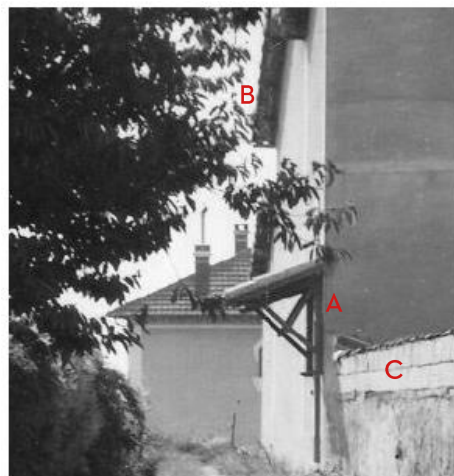


Juin 2026, Sébastien CORD – Etat actuel

- A. Suppression des débords de toiture de l'héberge Nord, sur l'impasse
- B. Suppression du débord de toiture en façade Sud de l'Aile B1

Temps 3 : Programme d'intervention

Les restitutions extérieures • Auvent d'entrée



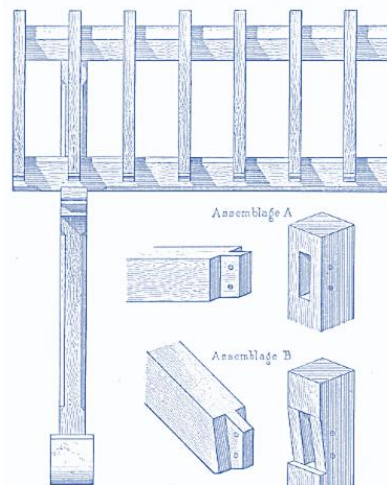
ANNÉES 1960.

L'accès à la maison de Jean Gionno depuis l'impasse du Parais

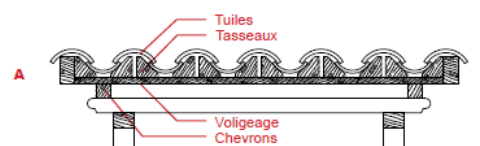
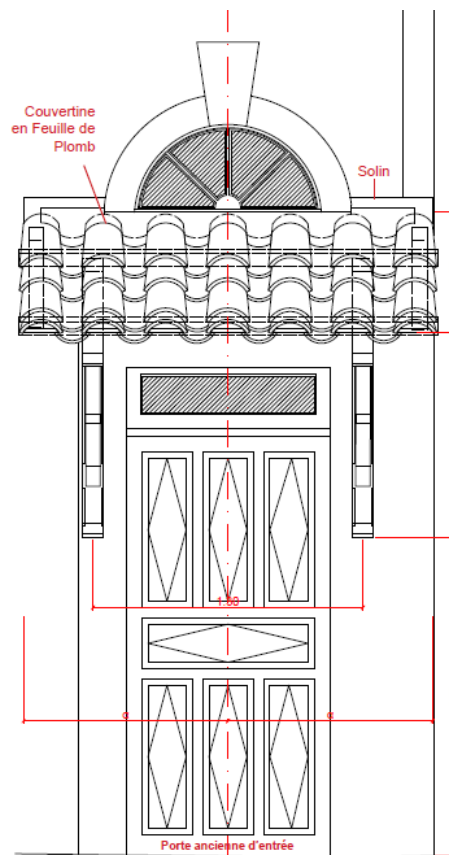


2022.

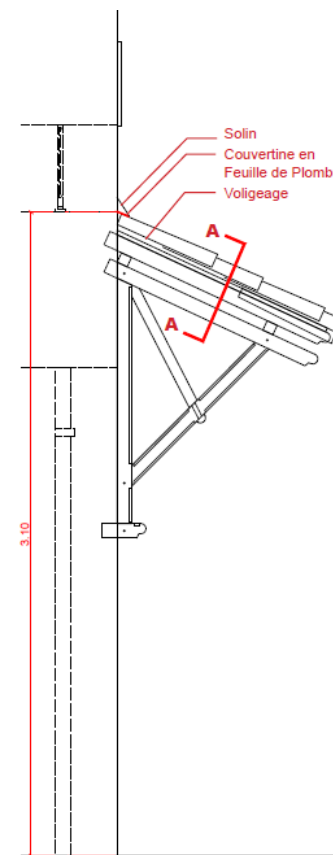
- A. Remplacement du auvent d'origine de Jean Giono par un modèle récent éloigné du dessin d'origine
- B. Suppression du débord de toiture
- C. Surélévation du mur de clôture sur l'impasse, du temps de J. Giono



Réf. : Auvent (extrait), Charpente en bois (Planche XIII), Pierre CHABAT



RESTITUTION AUVENT
Élévations et coupe AA
Échelle 1/20e

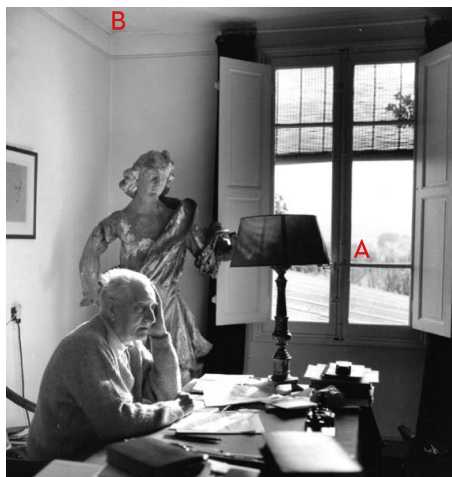


PROTOCOLE:

Dépose soignée de l'auvent existant
Recherche des traces de l'ancien auvent
Réfection en restitution de la charpente d'auvent en bois de pin avec empochements dans la maçonnerie de façade.
Profils bois avec chanfreins sur arêtes
Assemblages avec chenilles et tenons mortaises
Repose des tuiles anciennes en bon état

Temps 3 : Programme d'intervention

Les restitutions intérieures • Petit bureau (châssis bois)

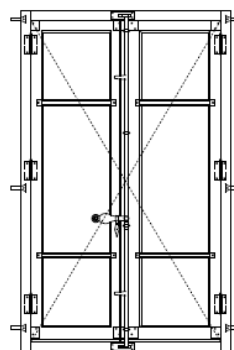


1966. Yan DIEUZAIDE.
Petit bureau de Jean Giono au RDC

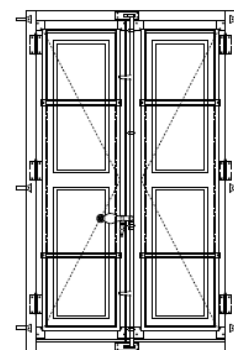


2022.

- A. Remplacement de la fenêtre d'origine en bois, à espagnolette et volets intérieurs, par un modèle standard en PVC, avec pose dite « en rénovation »
- B. Modification de la toiture et de sa charpente, aujourd'hui visible en sous-face au plafond



VUE INTERIEUR



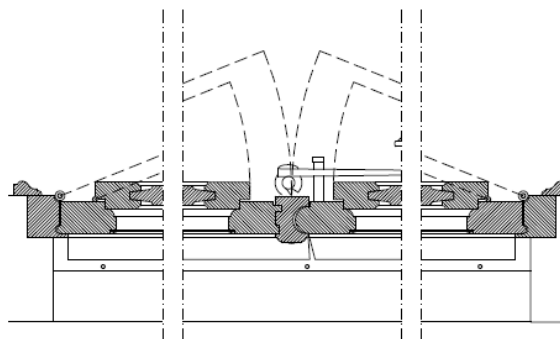
VUE INTERIEUR
AVEC VOILETS

PROTOCOLE:

Démontage et soustrait du châssis en PVC
Dépose de grille extérieure
Dépose et restauration soignées des profils en bois existants
Restitution menuiserie avec volets suivant modèle d'origine en bois

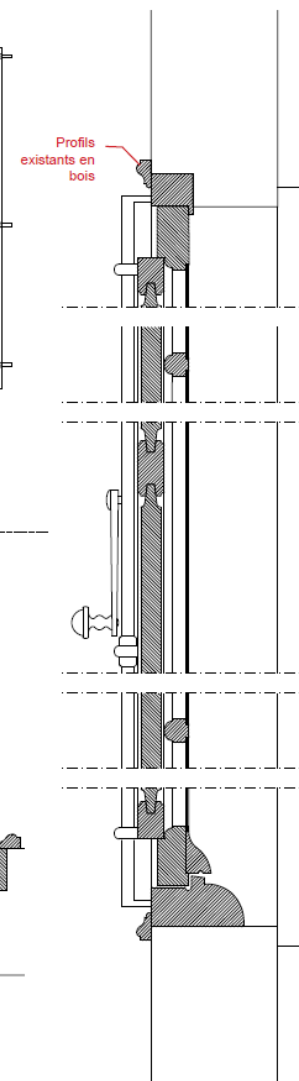
RESTITUTION MENUISERIE EN BOIS B2.S.0.8

Plan - coupe - élévation
Échelle 1/20e



RESTITUTION MENUISERIE B2.S.0.8

Coupe
Échelle 1/5e

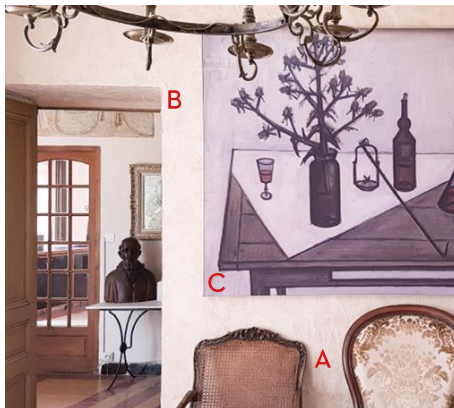


Temps 3 : Programme d'intervention

Les restitutions intérieures • Salle à manger (traitement décoratif)



1957. Irving Penn.
Jean Giono, Élise Giono et Lucien Jacques au Paraïs,



2022.

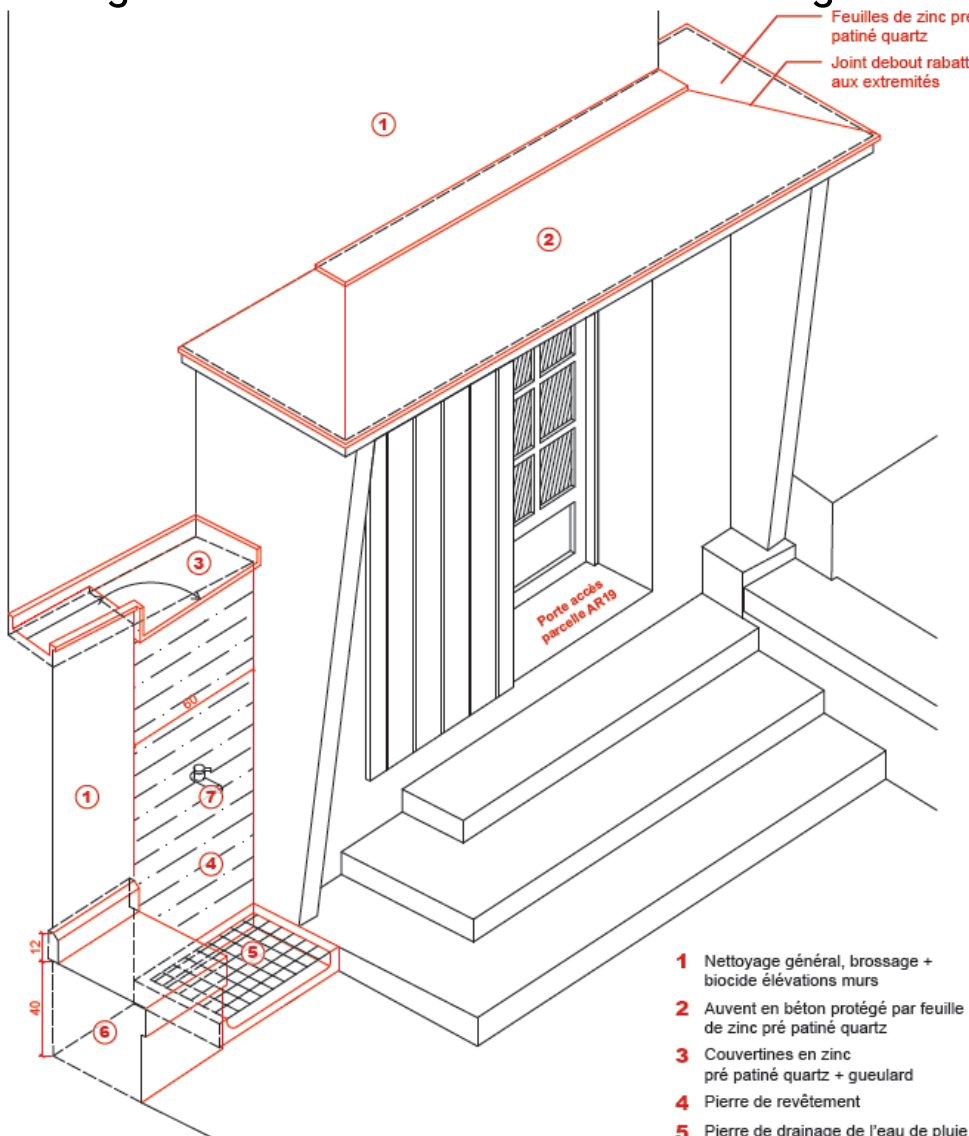
- A. Disparition du soubassement en lambris décoratif
- B. Disparition des baguettes décoratives en bois
- C. Disparition de l'encadrement bois du tableau



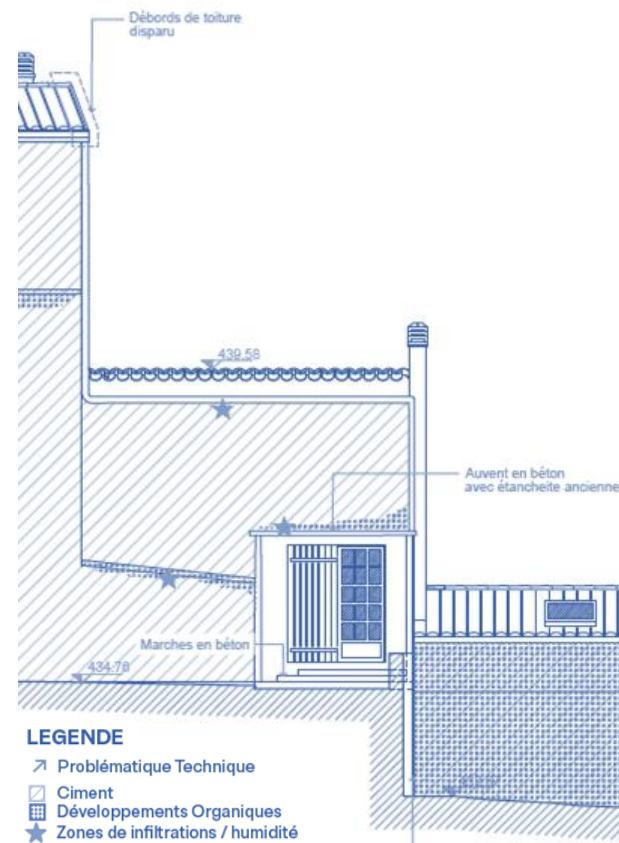
Juin 2026, Sébastien CORD – Etat actuel

Temps 3 : Programme d'intervention

Les arrangements • Cas du traitement de l'héberge de la construction C1



AUVENT
Axonométrie
Échelle 1/20e



Rappel de l'état sanitaire (extrait)

Temps 3 : Programme d'intervention

Les arrangements • Cas du traitement de l'héberge de la construction C1



Juin 2025, Sébastien CORD – Photo de chantier

Vue intérieure: Septembre 2025, Sébastien CORD – Photo de chantier



Substrat initial :

O1. Ancien muret séparatif, en moellons calcaires

Modifications (années 1930 ; années 1960) :

O2. Construction B2 en briques plâtrières et toiture à trois versants. Trace de l'ancien pignon en limite parcellaire initiale, depuis la parcelle OUEST.

O3. Modification de l'épannelage :
Toiture mono-pente et briques plâtrières complémentaires.

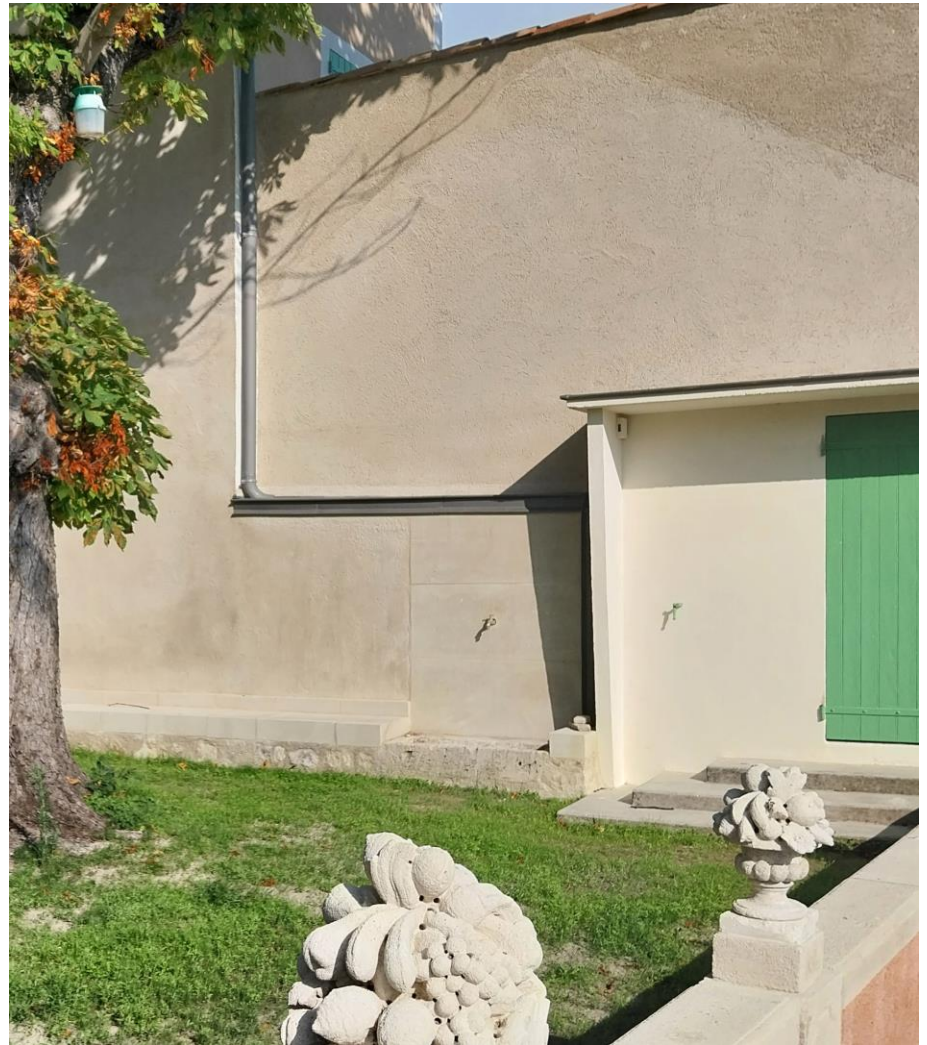
O4. Réalisation d'une porte et d'un auvent en béton-armé

Temps 3 : Programme d'intervention

Les arrangements • Cas du traitement de l'héberge de la construction C1



Avril 2022, Sébastien CORD – Etat avant chantier



Juin 2026, Sébastien CORD – Etat actuel

Temps 3 : Programme d'intervention

L'insertion neuve



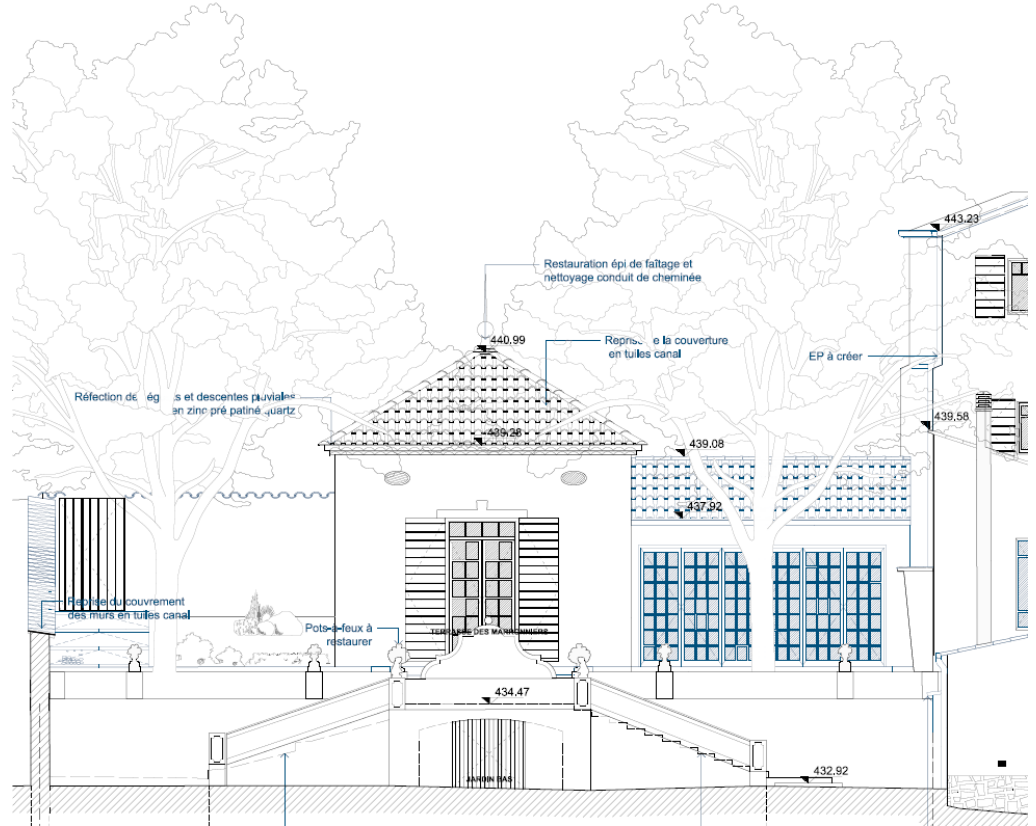
Croquis A – Mai 2023.

Test volumétrique (Phase APS) pour l'implantation de l'atelier, en conservant l'emprise volumétrique de la construction C2.



Croquis B – Mai 2023.

Test volumétrique (Phase APS) pour l'implantation de l'atelier, avec façade en retrait pour isoler et mettre en avant le bastidon.



Façade du projet réalisé.

Scénario hybride avec le retrait de façade du Croquis B et une composition de façade plus proche du Croquis A

Temps 3 : Programme d'intervention

L'insertion neuve



Avril 2022, Sébastien CORD – Etat avant chantier



Juin 2026, Sébastien CORD – Etat actuel