

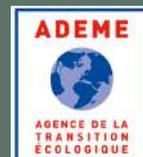
**GROUPE DE TRAVAIL**

# **Impliquer les usagers dans la conception des bâtiments tertiaires**



© La Cie des rêves urbains, Aurore Leconte

envirobatbcm



15 octobre 2024

# SOMMAIRE

15 octobre 2024

- Présentation de l'implication des usagers dans la **Maison de santé pluridisciplinaire de Volonne**, par Mme le Maire Sandrine Cosserat (visio)
- **Analyse collective de la problématique** par la méthode des "6 chapeaux de Bono"
- Retour d'expériences et échanges avec **Céline Tixier, assistante à maîtrise d'usage**
- **Point d'actualité** sur les démarches en cours et à venir

# CONTEXTE

## La démarche BDM



## Les usagers au cœur des thématiques du référentiel



### Thème 1 Gestion et économie de projet

Objectif 1.1.2  
Faire l'état des lieux de l'existant et s'assurer de la faisabilité de l'opération

Moyen 1.1.2.4  
**Le diagnostic des usages** a été réalisé en identifiant les besoins fonctionnels des usagers

Objectif 1.2.1  
Mettre en place une méthode de conception favorisant un projet durable

Moyen 1.2.1.4  
**Un assistant à maîtrise d'usage** est associé dès la conception

Objectif 1.2.8  
Veiller à la prise en main des équipements

Moyen 1.2.8.1  
**Le gestionnaire ou futur exploitant** a été identifié et associé au projet dès la conception

### Thème 2 Territoire, site et biodiversité

Objectif 2.2.1  
Prévoir les espaces en fonction des usages et des besoins

Moyen 2.2.1.3  
**L'échelle et la proportion des locaux** est recherchée en fonction du process et des usages

# CONTEXTE

## La démarche BDM

15 octobre 2024



### Les usagers au cœur des thématiques du référentiel



Thème 3 Usage et responsabilité sociétale	
> Sujet 3.1 Implication des usagers	
Objectif 3.1.1 Générer de la participation en amont	<p>Moyen 3.1.1.1 <b>La population du quartier</b> a été consultée avant même la programmation et est écoutée tout au long du projet</p> <p>Moyen 3.1.1.2 <b>Des ateliers</b> incitant à la participation <b>des usagers et riverains</b>, au-delà de la concertation réglementaire, sont mis en place</p> <p>Moyen 3.1.1.3 <b>Les futurs occupants</b> ont été consultés dès la définition du programme, ou des représentants d'usagers s'ils ne sont pas connus.</p> <p>Moyen 3.1.1.4 <b>Les futurs usagers ont pu : proposer, coconstruire, co-décider, décider</b></p>

# CONTEXTE

## La démarche BDM

15 octobre 2024



## Les usagers au cœur des thématiques du référentiel



Thème 3	Usage et responsabilité sociétale
> Sujet 3.1	Implication des usagers
Objectif 3.1.2 Organiser la co-construction en exécution	Moyens 3.1.2.1 + 3.1.2.2 Les futurs utilisateurs <b>participent à tout ou partie de la construction</b> (gros-œuvre et second-œuvre et aménagements extérieurs)
Objectif 3.1.3 Accompagner les usages	Moyen 3.1.3.1 : <b>Un livret</b> est donné aux futurs usagers, <b>les informant sur leur environnement</b> (logement, bâtiment,...) <b>et les services</b> proposés à l'échelle du quartier  Moyen 3.1.3.4 : Le projet met en place un dispositif permettant aux usagers de <b>s'impliquer dans la future gestion</b> de leur cadre de vie et de leur patrimoine.  Moyen 3.1.3.5 : Un système de <b>suivi et d'accompagnement des consommations</b> est mis à disposition des usagers en temps réel Moyen 3.1.3.6: <b>Un accompagnement des usages</b> est réalisé par un professionnel spécialisé  Moyens 3.1.3.8+9: Une sensibilisation à un usage durable du bâtiment est prévue pour les occupants et différents personnels (personnel du gestionnaire, d'entretien, fournisseurs...)  Moyen 3.1.3.11 : Une sensibilisation pour <b>obtenir un confort optimal</b> selon les saisons est prévue et adaptée aux occupants (affichage, nudges, ...)

# Maison de santé pluriprofessionnelle de Volonne (04)



BDM & QDM Or

**Maître d'Ouvrage**

**Commune de Volonne**

**Architecte**

**R+4 ARCHITECTES  
Christiane Mars & Bernard  
Brot**

**BE Technique**

**ADRET / Conseil Urbain  
NOEL / MILLET  
MG CONCEPT  
H.DESPAGNE**

**AMO QEB**

**Chantal Larrouture  
ADRET**



## LES ACTEURS DU PROJET:

- **Maître d'ouvrage commune de Volonne**
- **Maîtrise d'œuvre**
- R+4 architectes, mandataire
- Conseil Urbain
- ADRET, BET fluides et QE
- Hélène DESPAGNE paysagiste
- MILLET, BET structures
- Daniel NOEL, économiste
- MG CONCEPT VRD
- L'Association des professionnels de santé
- L'ARS Agence Régionale de Santé

## ENJEUX DE DEVELOPPEMENT DURABLE



- Liaisons avec l'éco-quartier
- Végétalisation du site



- Réseau de chaleur bois
- Rafraîchissement passif
- Brasseurs d'air



- Qualité de l'air + de ventilation
- Matériaux bio sourcés
- Acoustique +
- Lumière naturelle

## INFORMATIONS CLES DE L'OPERATION

- **Situation** : centre village
- **Type de travaux** : construction neuve sur 2 niveaux
- **Type de bâtiment** : tertiaire
- **Programme** : 11 cabinets médicaux mutualisés, accueil, salle de réunion, locaux techniques
- **Surface** : 430 m<sup>2</sup> + aménagements extérieurs
- **Démarche environnementale** : BDM OR
- **Altitude** : 448 m
- **Zone climatique** : H2d
- **Zone sismique** : 4 (moyenne)
- **Montant de travaux ht** : 869 000€ compris VRD et aménagements extérieurs
- **Date de livraison** : avril 2019
- **Date de lancement**: 2016
- Études : 2016/2018
- Chantier 16 mois

# La Maîtrise d'Usage

Il n'y a pas eu de mission spécifique AMU (Assistance à Maîtrise d'Usage) mais le projet a bénéficié de la dynamique, de la méthodologie mise en œuvre pour la création de l'éco quartier :

- ✓ Une maîtrise d'ouvrage fortement impliquée et présente tout au long du projet
- ✓ Une ingénierie importante, motivée et mobilisée pour la maîtrise d'œuvre
- ✓ Des études scandées par des réunions régulières orchestrées par la maire Sandrine Cosserat (COFIL, COTECH, thématiques, publiques, etc.)
- ✓ Une évolutivité du projet acceptée par tous dans un budget maîtrisé (concertation / participation obligent)
- ✓ La volonté d'inscrire le projet dans des démarches vertueuses (QDM /BDM /Label Eco quartier )

Cette dynamique a eu un effet direct sur la création de l'association des professionnels, sur le projet de la MSP et sur son usage



ENGAGEMENT AMU

# Chronologie du chantier

La commune mobilise les professionnels pour participer au projet Eco Quartier et à la création de la Maison de Santé

- Visites de Maisons de Santé avec les professionnels
- Réunions publiques (les prof. présentent leur projet)
- Réunion thématiques (le soir)
- L'association organise en interne des groupes de travail
- Visites de chantier groupées et individualisées
- Réunions entre mairie et association pour ajuster le contrat
- Réunions avec le BET ADRET à la livraison du bâtiment
- Remise du livret utilisateur



PHASE PROJET

PRESENCE  
AMU

PROGRAMMATION



FAISABILITE



APD



PC



PRO/DCE



EXE / CHANTIER



USAGE



ENGAGEMENT  
AMU

DEFINITION DE LA  
MISSION AMU

10

# Actions menées par l'AMU

## PHASE PROJET

## ACTIONS

### 1/ Etudes

Réunions spécifiques professionnels de santé, MO et MOE  
Création de l'association  
Réunions publiques et ateliers participatifs de l'éco quartier avec la présentation du projet par MOE et professionnels de santé

### 2/ Chantier

Visites régulières + 400 visiteurs (habitants, prof. santé, institutionnels, autres communes ...) effet stimulant  
Petits ajustements du projet // chantier (passage de la lecture des plans à la réalité)  
Choix de matériaux, de couleurs, avec les professionnels (appropriation des espaces)  
  
Signature du bail entre mairie et association MSP : un contrat d'usage

### 3/ USAGE

Installation, mutualisation des locaux « mise en route » du bâtiment remise du livret utilisateur...  
Tous à l'écoute des utilisateurs, des patients, de leurs retours et des améliorations à apporter  
Pendant 2 ans un suivi du bâtiment sera réalisé par ADRET



# Gains et difficultés de l'AMU

## Inconvénients et difficultés:

### IL FAUT LE PREVOIR

- La prise en compte des besoins de chacun demande beaucoup d'énergie et de disponibilité
- Créer et gérer l'association des professionnels a nécessité une forte mobilisation et de nombreuses réunions
- Le passage du contrat/bail entre mairie et association a été difficile , les exigences de chaque partie n'étant pas les mêmes.
- Les utilisateurs vont changer en cours de route mais ....

## Avantages et gains:

### IL FAUT CRÉER LE DESIR

- Pour permettre l'appropriation du projet par les usagers
- La maison de Santé n'est pas un projet immobilier c'est un projet de société, un véritable collectif qui rassemble les professionnels souvent très isolés.
- Les patients, les habitants, ressentent cette cohésion : du soin apporté à leur accueil, c'est aussi leur Maison.
- On peut espérer une attention particulière sur le respect des lieux



# AMU, Retour d'expérience

- ✓ L'écoute et l'engagement entre les professionnels de santé, la maîtrise d'ouvrage, la maîtrise d'œuvre, et les habitants impliqués dans le projet de la MSP et de l'éco quartier, ont permis à plus de 24 professionnels de s'installer
- ✓ D'autres spécialistes veulent rejoindre l'association de la MSP, la commune envisage de créer une annexe



L'association s'est appropriée les thématiques de l'éco quartier :



ENGAGEMENT AMU

DEFINITION DE LA MISSION AMU

ACTIONS MISES EN OEUVRE

AVANTAGES ET INCONVENIENTS RENCONTRES DANS LA DEMARCHE AMU

AMU LA SUITE...

# La 2<sup>e</sup> maison de santé – octobre 2024



*R+4 Architectes*

> Réhabilitation de l'ancienne trésorerie

## Programme

- Bureaux pour 8 professionnels de santé + 1 bureau « nomade »
- Archives
- Un logement pour un interne en médecine

## Co-conception

- Un programme qui s'est nourri des manques de la 1<sup>ère</sup> maison de santé
- Des professionnels associés à sa définition et conception
- Un nouveau guide des usagers conçu

Echanges avec Sandrine Cosserat

# Questions / réponses

# ANALYSE DE LA PROBLÉMATIQUE

- **Sujet : l'implication des usagers dans les projets de bâtiments tertiaires**
- Méthode des "6 chapeaux de Bono" :
  - Travail en binôme
  - Chaque binôme a 10 minutes pour réfléchir au sujet selon son chapeau
  - Mise en commun



**NEUTRALITÉ**

Faits, chiffres, informations  
dénues d'interprétations



**ÉMOTIONS**

Intuitions, sentiments,  
impressions, pressentiments



**CRÉATIVITÉ**

Fertilité des idées, aucune censure,  
idées farfelues, provocantes



**PESSIMISME**

Prudence, dangers, risques,  
objections, inconvénients



**OPTIMISME**

Critique positive, rêves, espoir,  
commentaires constructifs



**ORGANISATION**

Canalisation des idées, rigueur,  
discipline, solution à retenir

# RETOUR D'EXPÉRIENCES DE CÉLINE TIXIER

POINT SUR  
LES ACTUALITÉS

Des démarches de participation  
des usagers



## Assistance à maîtrise d'usage

### Sélection de ressources

L'assistance à maîtrise d'usage implique la consultation des usagers et d'en faire des parties prenantes des projets liés au bâti ou à l'aménagement. L'usager, utilisateur final de tout projet de construction, devient ainsi acteur pour exprimer ses attentes en vue d'une amélioration de son quotidien. La pratique de l'AMU qui remet l'humain au coeur des projets prend de l'ampleur auprès des maîtres d'ouvrage et maîtres d'oeuvre.

Vous trouverez ici des ressources pour aborder l'AMU dans vos projets ainsi que des exemples pratiques.

Réseaux et acteurs

#### 📄 Documents joints

-  Guide maitrise usage Nantes habitat
-  Rapport Bacque Mechmache - reforme radicale politique de la ville

Date de publication	11 octobre
Type de ressource	Sélection de ressources
Thème	Usages et usagers
Année de validation	2021
Classée aussi dans	> Enjeux et responsabilités > Favoriser la concertation et la participation

# MERCI !

envirobat**bcdm**

## Siège Social

32 rue de Crimée

13033 MARSEILLE

[contact@envirobatbdc.eu](mailto:contact@envirobatbdc.eu)

04 95 04 30 44

## Antennes Alpes Maritimes

4 Traverse Dupont

06130 GRASSE





## L'IMPLICATION DES USAGERS DANS LA CONCEPTION DES BÂTIMENTS TERTIAIRES

Partage d'expériences d'accompagnement en AMU

*par Céline Tixier, chargée de projet en AMU et urbaniste pour C-COHERENT*

15 octobre 2024



## L'assistance à maîtrise d'usage : c'est quoi ?

Le sociologue Alain Vulbeau définit la maîtrise d'usage comme « **un moyen de donner une place active et décisive aux usagers en postulant que la pratique génère un savoir** ».

Vulbeau Alain, *La maîtrise d'usage entre ingénierie participative et travail avec autrui, L'action publique au défi de l'empowerment*, Recherche sociale 2014/1 (n°209), Fors-recherche sociale, p62



© Ville-A-Venir

Cette démarche croise l'expertise d'usage, détenue par les usagers que nous sommes tous, et l'expertise technique, détenue par les acteurs de la conception/construction.

L'AMU propose une démarche globale. Elle permet de croiser les visions et les objectifs des diverses parties prenantes pour faciliter la participation des usagers dès les phases amont du projet et à chaque étape clé.

# LE MONITEUR

# L'assistance à maîtrise d'usage : c'est quoi ?

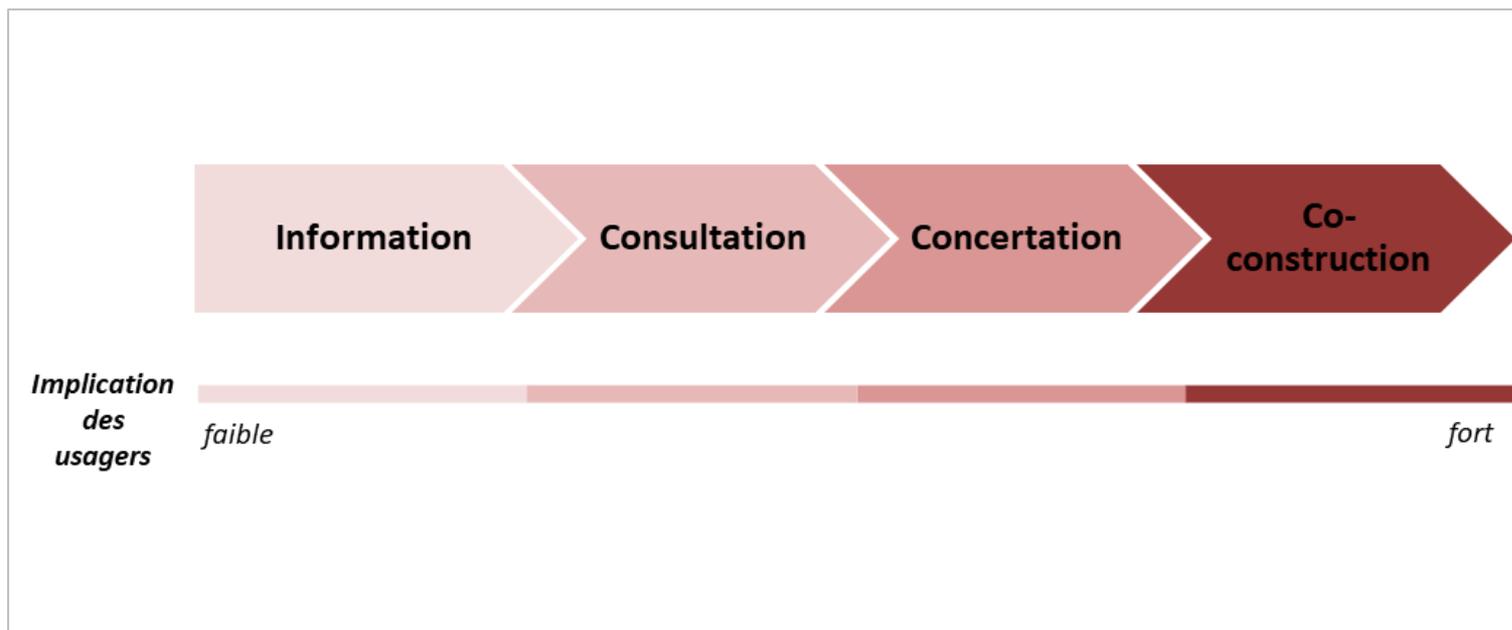
« ... redonner aux citoyens-habitants le goût de s'impliquer et d'être acteurs de leur lieu de vie ; construire une écoute dynamique entre habitants et experts. » *Dorian LITVINE*

« ...remettre l'humain au cœur de l'urbain. »  
*Stéphanie CAGNI*

« ... faire avec les usagers, en les invitant à prendre leur place dans la cité. »  
*Maité GARNIER*

« ... un principe de facilitation qui met autour de la table, donneurs d'ordres, acteurs de la construction et utilisateurs finaux. »  
*Frédéric TSITSONIS*

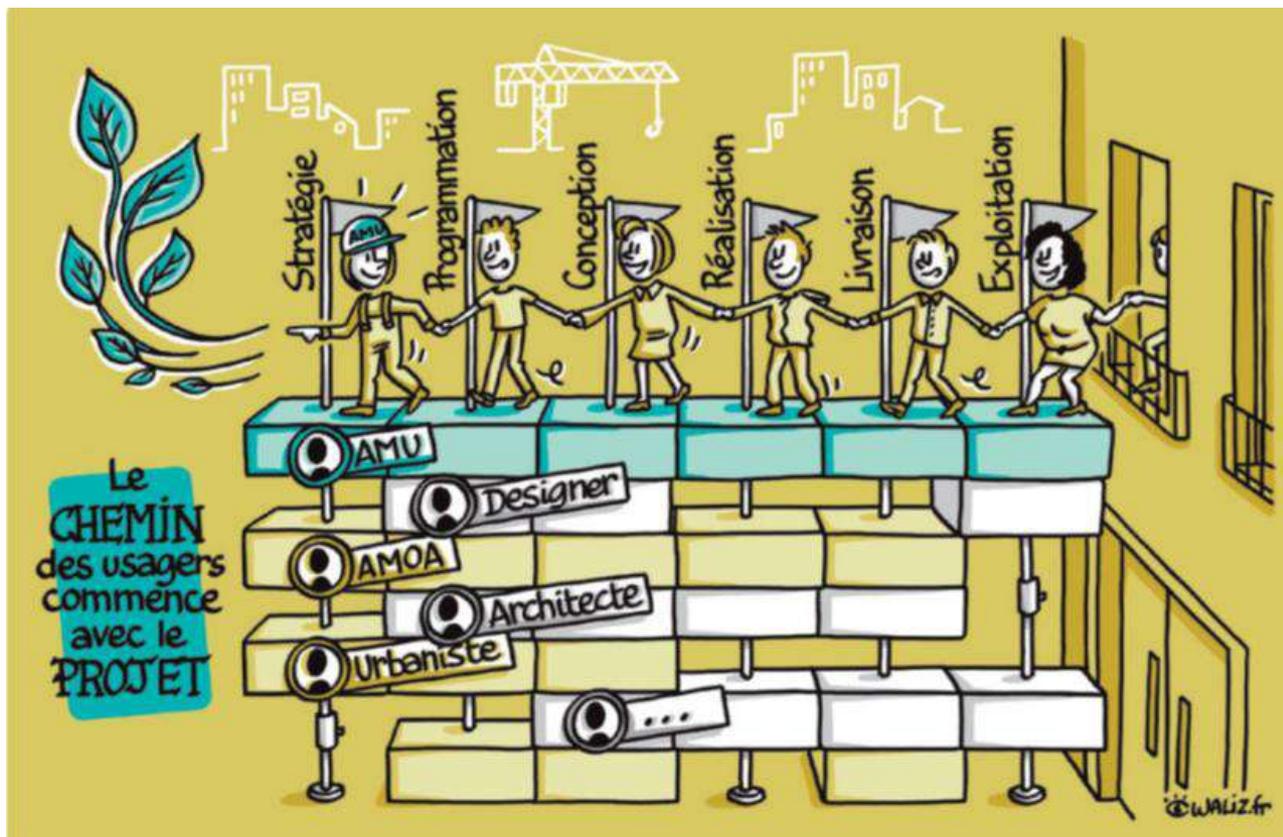
Extraits du Livre Blanc de l'AMU\_2020 © Réseau AMU France



## L'assistance à maîtrise d'usage : c'est quoi ?



"FAIRE AVEC" plutôt que "FAIRE POUR"

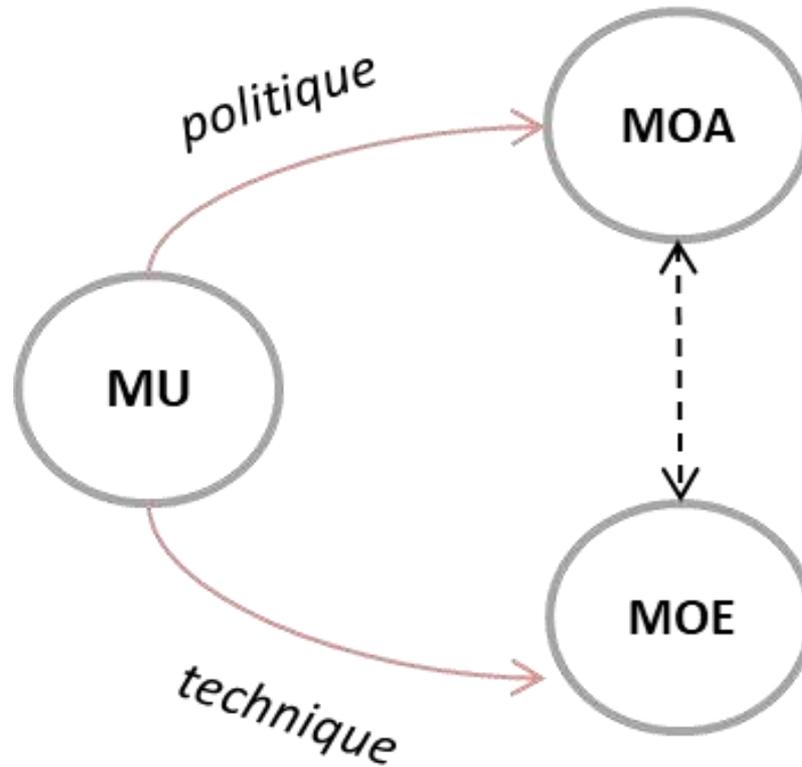


Source : Réseau AMU France

# L'assistance à maîtrise d'usage : c'est quoi ?



## UN NOUVEAU TRIPTYQUE



## L'assistance à maitrise d'usage : ce n'est pas...



Une baguette magique



Un outil de communication



Un relai politique



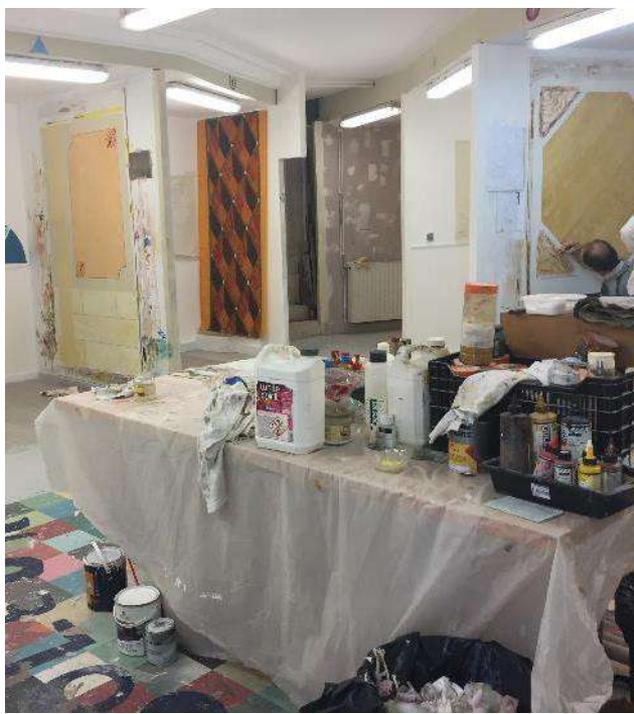
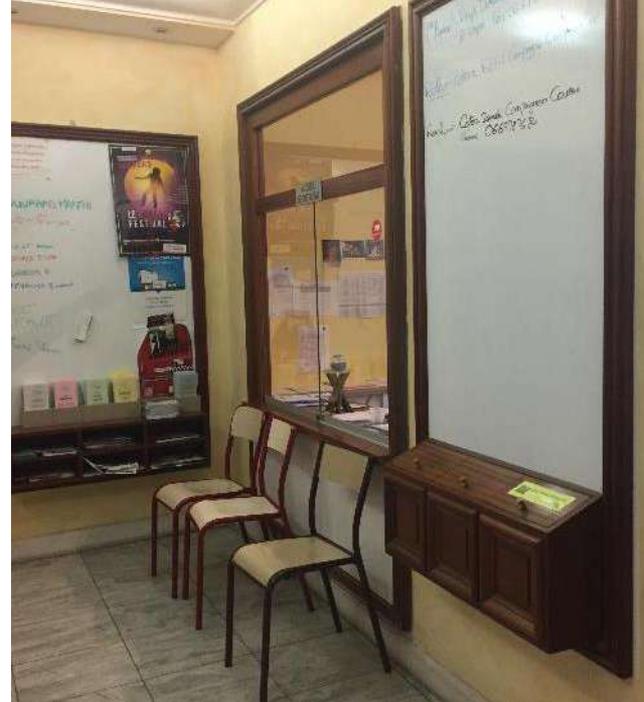
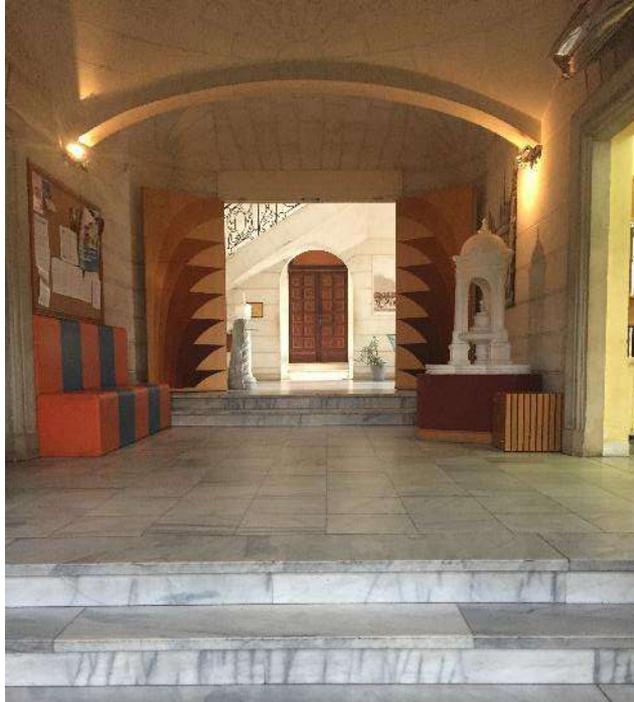
Du copier-coller

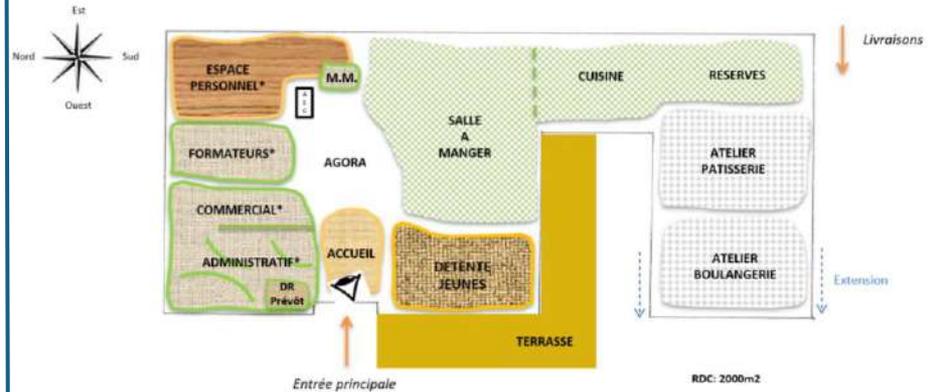
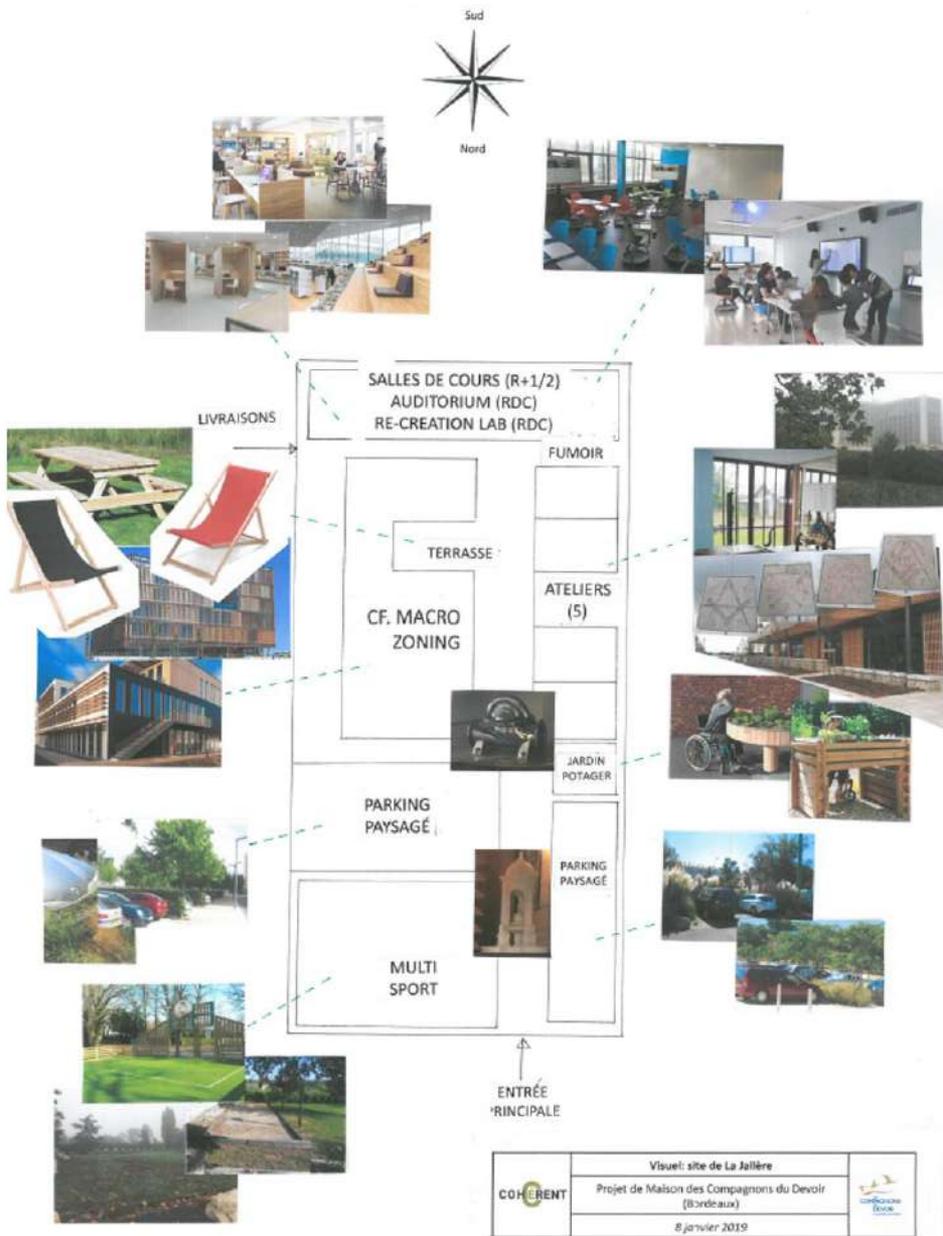
## L'assistance à maîtrise d'usage : pourquoi ?



- ✓ La libération de la parole
- ✓ L'anticipation des difficultés
- ✓ L'implication concrète
- ✓ Un outil d'aide à la décision
- ✓ Le sur-mesure







- ESPACE PERSONNEL (160m<sup>2</sup>)**
- 2 salles de réunion
  - 1 espace détente personnel
  - 1 espace archivage
  - 1 espace REPRO
  - Toilettes personnel

- ESPACE FORMATEURS (130m<sup>2</sup>)**
- 12 postes de travail
  - 10m<sup>2</sup>/poste

- ESPACE ADMINISTRATIF & COMMERCIAL (250m<sup>2</sup>)**
- 14 postes de travail (dont 2 de passage)
  - 10 à 12m<sup>2</sup>/poste
  - 1 bureau cloisonné de 25m<sup>2</sup>

<b>COHERENT</b>	<b>Macro-zoning_RDC_bâtiment principal (ex.UNEDIC)</b>	
	Projet de Maison des Compagnons du Devoir (Bordeaux)	
	8 janvier 2019	





## **Maitre d'ouvrage :**

Association des Compagnons du Devoir et du Tour de France

## **Mission/opération :**

Assistance à maîtrise d'usage : analyse des besoins dans le cadre d'un projet de réhabilitation et de construction d'un nouveau siège régional, suivi en phase esquisse et APS

## **Contexte :**

- Centre de formation et d'hébergement comprenant : salles de classe, ateliers pratiques, lieux de restauration et de détente, chambres
- Accueil de plus de 180 jeunes et d'adultes en formation continue
- Réhabilitation et construction de nouveaux bâtiments envisagés sur un site de 20 000m<sup>2</sup>

## **Actions réalisées :**

- 62 personnes rencontrées (direction régionale, direction établissement, professeurs d'enseignement général, professeurs d'enseignement technique, équipe restauration, maintenance, jeunes, visiteurs extérieurs)
- Mise en place de différentes démarches de concertation auprès des utilisateurs et parties prenantes
- 1 réunion de restitution
- Elaboration d'un document de restitution comprenant :
  - ✓ Plus de 200 préconisations élaborées en lien avec l'aménagement du futur établissement
  - ✓ Schéma de macro-zoning
  - ✓ Planches visuelles
- Participation aux jurys et PAV de la MOE

## **Année de la mission:**

2018 & 2021





Crédit : médiathèque Elbeuf-sur-Seine\_Acau architectes



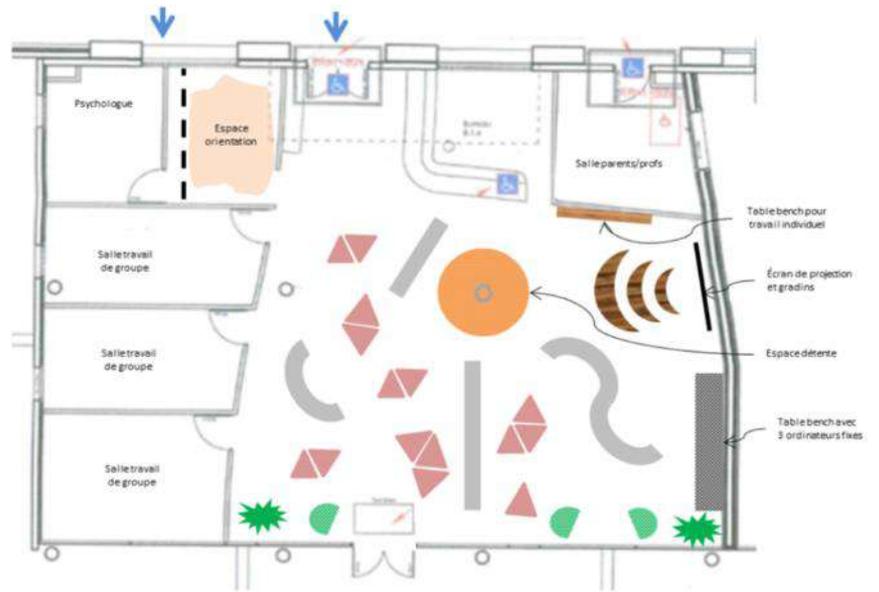
Crédit : manutant-collectivites.fr    Crédit : madeindesign.com



Crédit : la-france.fr



Crédit : isospace.fr



## Maitre d'ouvrage :

Département des Hauts-de-Seine

## Mission/opération :

Assistance à maîtrise d'usage bâtementaire pour 6 collèges du Département

## Contexte :

- Lancement d'un appel à manifestation d'intérêt auprès des établissements scolaires du département dans le cadre du projet « Réinvente ton collège »
- Implication forte de toutes les parties prenantes et des usagers dont les élèves eux-mêmes afin de faire des collèges non plus uniquement des lieux d'apprentissage mais aussi des lieux de vie et d'envies
- Chaque établissement choisit 1 à 2 espaces qu'il souhaite réaménager et soumettre à cette étude
- Espaces étudiés dans le cadre de cet accompagnement : cours de récréation, toilettes, CDI, classe ULIS, salles de permanence, salles de détente/club, hall, salle multimédia

## Actions réalisées :

- Analyse documentaire, plans et vues
- Visites de site
- Entretiens collectifs avec les personnels (direction, enseignants, éducation, administratifs et sociaux, techniques)
- Temps d'échanges collectifs avec les parents d'élèves
- Ateliers participatifs d'idéation avec les élèves et les personnels de l'établissement (carte mentale et photolangage)
- Points d'avancement et de coordination avec les équipes techniques du département
- Restitution à chaque établissement du diagnostic et des préconisations d'aménagement en lien avec les équipes techniques du département

## Année de la mission :

2022



## Le Département

# AU COLLÈGE

## LE TEMPS DE LA CONQUÊTE SPATIALE

Avec le projet départemental Réinvente ton collège, six établissements des Hauts-de-Seine ont entrepris de transformer un ou plusieurs lieux de leur choix après une large concertation. Retour sur cette démarche au collège Victor-Hugo d'Issy-les-Moulineaux.

La salle dispense un calme olympien qui tranche avec l'animation de la cour voisine, sauf bien entendu à l'heure de l'atelier batterie. Le mobilier uniforme et les coloris sages du Centre de documentation et d'information (CDI) ne sont, en revanche, plus qu'un lointain souvenir. « Ce CDI était plein de potentiel avec de beaux volumes et une belle lumière mais un peu sous-exploité, raconte Mouloud Gherbi, principal du collège. Il fallait le faire évoluer sans brusquer les choses. » Réinvente ton collège, projet initié par le Département, a permis d'associer toutes les parties prenantes au réaménagement de cet équipement fréquenté par six cents collégiens. « Ce projet

me a permis de faire un pas de côté sur ma pratique. Même s'il y a eu des débats, il me semble que nous avons pu faire émerger des attentes communes », apprécie, avec le recul, Ludovic Hary, professeur uniforme et les coloris sages du Centre de documentation et d'information (CDI) ne sont, en revanche, plus qu'un lointain souvenir. « Ce CDI était plein de potentiel avec de beaux volumes et une belle lumière mais un peu sous-exploité, raconte Mouloud Gherbi, principal du collège. Il fallait le faire évoluer sans brusquer les choses. » Réinvente ton collège, projet initié par le Département, a permis d'associer toutes les parties prenantes au réaménagement de cet équipement fréquenté par six cents collégiens. « Ce projet

Les usagers doivent trop souvent s'adapter aux bâtiments et, dans le pire des cas, les subir. Avec Réinvente ton collège, cinq établissements volontaires ont tenté de partir de leurs besoins et de les traduire dans l'organisation de l'espace, en termes de pédagogie et de cadre de vie, inventant ainsi le cours des choses. Six, à vrai dire, puisque le collège Maison-Blanche de Clamart, après avoir répondu à l'appel à projet « Formes scolaires » de l'Éducation nationale, s'est greffé à cette liste qui comprend donc un CDI et une salle Ulys mais aussi un hall (Bartholdi, à Boulogne), des salles d'étude (Gay-Lussac à Colombes), une cour et des toilettes (Romain-Rolland) et diverses salles destinées à devenir autant d'espaces de pédagogie innovante (Ives-du-Manoir à Vaucresson, Maison-Blanche à Clamart).

**Croisement des regards**  
Réinvente ton collège s'inscrit dans la continuité du projet Imagine ton collège qui invitait les élèves à modéliser le collège du XXI<sup>e</sup> siècle. « Cette fois nous allons un cran plus loin puisque cela débouche sur des aménagements », explique Chloé Davy, qui suit la démarche au sein de la direction de projets « Innovation



Contes  
Théâtre  
Poésie

Les collégiens peuvent se « plonger » dans leur lecture dans tous les sens du terme.

... moelleux... Quant aux bureaux et chaînes classiques, ils demeurent positionnés au centre de l'espace. « On a gardé la colonne vertébrale du CDI en tant que lieu de travail, symboliquement c'était important, estime Ludovic Hary qui dit hériter d'un CDI « plus accueillant » et en même temps « plus exigeant » où « la différenciation des espaces va demander de responsabiliser davantage les élèves. » Il se réjouit aussi des étagères équipées de roulettes, bien pratiques « pour dégager l'espace lors de l'atelier philo ou du club lecture », sans risquer la tendinite. « Le CDI a vraiment été rajusté, les meubles ont changé, on se sent comme chez nous. En plus, il y a plein de nouveaux livres », commente Miguel, en 5<sup>e</sup>. Les collections

ont en effet été renouvelées, faisant davantage de place aux mangas tandis que le nouveau coin BD, garni de moquette et de poufs, attire un petit « club de lecteurs ». « Le midi, je viens surtout pour lire », explique justement Alizée, plongée dans la lecture d'un volume de *La Guerre des Clans*. L'élève de 4<sup>e</sup> a aussi pris l'habitude de venir sur les temps de permanence pour faire ses devoirs. « Au CDI, quand on ne comprend pas une question, on peut demander de l'aide, c'est l'avantage. » Enfin, les deux salles de groupe ont été fusionnées en une salle plus vaste, en attente de son écran de projection mobile. À cette pensée, Ludovic Hary se prend à rêver d'un ciné-club...

### Classe modulable

À l'image du CDI, la classe Ulys comprend désormais plusieurs espaces en un. Les lourdes tables ont ainsi cédé la place à du matériel à roulettes, déplacé en fonction des besoins, et une table rabattable accueille les activités d'arts plastiques. Les élèves peuvent lire ou se reposer dans un espace délimité par un meuble bibliothèque où se logent parfaitement les nombreux livres et jeux adaptés. Des casiers nommatifs participent également au désencombrement de l'espace et offrent des repères rassurants à chacun. « On est passé d'un lieu qui n'était pas du tout adapté à un espace modulable, comme cela peut être le cas dans une classe maternelle, qui prend en compte leur temps de concentration plus court, explique l'enseignant spécialisé Nicolas Durand. L'espace est plus lisible et il trouve qu'ils prennent davantage d'initiatives. Par exemple ils vont d'eux-mêmes aller prendre un jeu dans la bibliothèque. » Après des entretiens avec les élèves, leur professeur et IAESH (accompagnant des élèves en situation de handicap), les grandes lignes du réaménagement se sont dessinées sans heurts. Dans la foulée, les collégiens ont pu expérimenter les tabourets culbuto, qui, en autorisant de légères oscillations, les aident à conserver leur calme. Enfin, un espace a été ménagé au pied du bureau du professeur pour accueillir Samba, le chien

d'assistance, exceptionnel « support pédagogique » présent dans cette classe. Les élèves, en charge de son carnet de santé, prennent soin de lui comme il prend soin d'eux. Un moyen tout aussi efficace, à en voir les sourires et démonstrations d'amitié, de contribuer à l'épanouissement général. Mais ceci est une autre histoire... ■

Pauline Vinatier

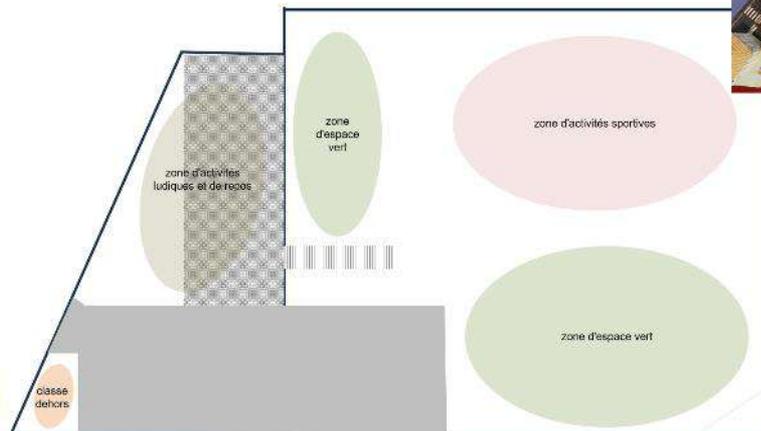


Le potentiel de cette salle lumineuse et spacieuse était jusqu'alors sous-exploité.

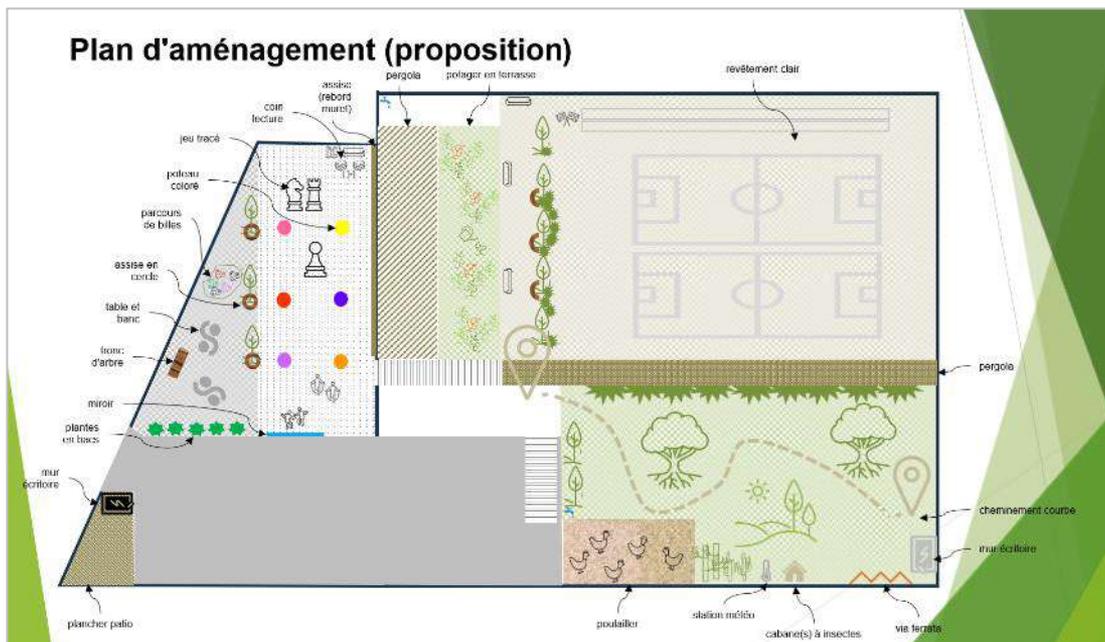


Les tables de travail, colonne vertébrale du CDI, restent positionnées au centre de l'espace.

## Macro-zoning (proposition)



## Plan d'aménagement (proposition)





## **Maitre d'ouvrage :**

Ville de Colombes (92)

## **Mission (en cours) :**

Assistance à maîtrise d'ouvrage en concertation pour la co-construction de programmes de réaménagement de cours d'écoles pour la ville de Colombes – démarche de cours écologiques

## **Contexte :**

- En réponse au projet éducatif du territoire, la Ville souhaite poursuivre ses actions au service de la qualité et de la continuité éducative des enfants afin de répondre aux enjeux éducatifs et écologiques du 21<sup>ème</sup> siècle : adaptation au changement climatique, l'aménagement d'espaces inclusifs, égalitaires, ludiques et de repos, sources d'innovation pédagogiques
- Implication de tous les usagers : les équipes de direction et enseignantes, les élèves, les personnels périscolaires, les agents techniques et d'entretien ainsi que les parents d'élèves
- Démarche menée en collaboration avec les services techniques de la Ville

## **Actions en cours :**

- Diagnostic technique et des usages actuels
- Propositions d'aménagement en phase programmation
- Précisions/validation des éléments de la MOE
- Chantiers participatifs pendant les travaux
- Suivi de l'appropriation/exploitation