

Festival Frugal



Marseille 2 février 2024

PETITS FRÈRES
DES PAUVRES
Non à l'isolement de nos aînés



LE MANIER

Lieu d'accueil et siège régional des
Petits Frères des Pauvres



Un évènement organisé par

envirobat**bdm**

Soutenu par



www.leoffdd.fr

Festival Frugal



Marseille 2 février 2024

Intervenants



JEROME SOLARI

Architecte dplg
SOLARI Architectes



ANNE SALVADOR

Directrice du Manier
Association Les Petits Frères des Pauvres

MARIKA RICHELTO

Directrice adjointe du Manier
Association Les Petits Frères des Pauvres

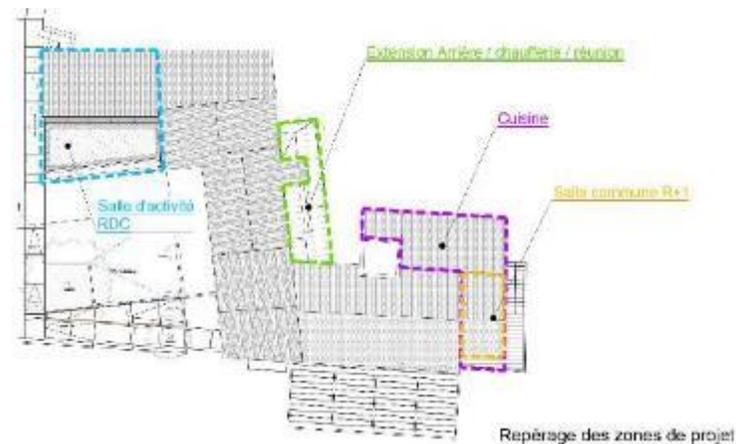
Le Manier: lieu d'accueil et d'activités.

« *Les fleurs avant le pain* »

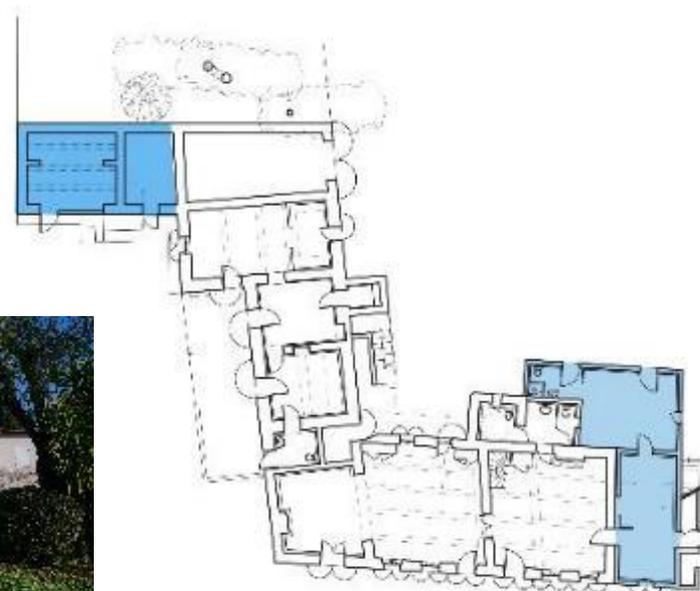




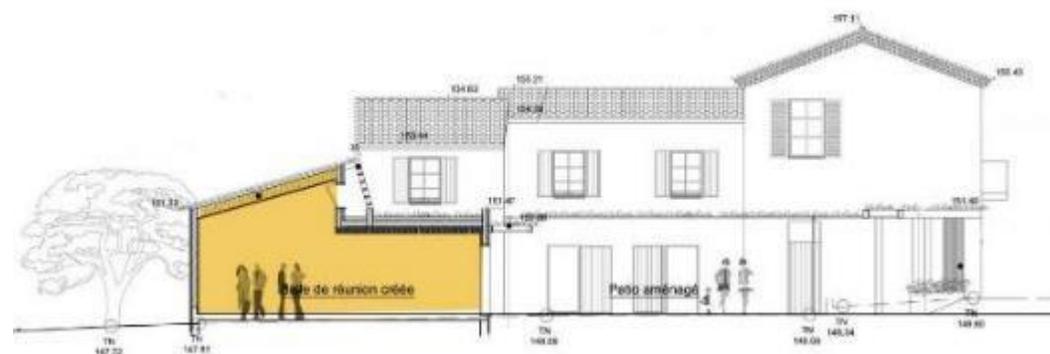
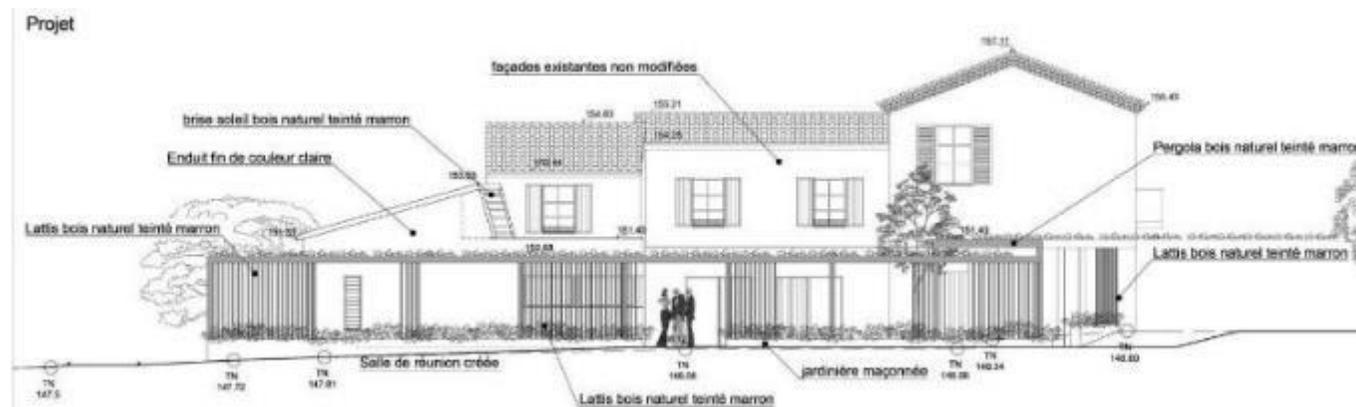
Rendre le lieu accessible au public



Accueillir le siège Provence des Petits frères des Pauvres



Une esquisse participative et une conception bioclimatique





**Une rénovation globale
bio sourcés**

**Trois extensions bois et
une réflexion
bioclimatique globale**



LA SALLE D'ACTIVITES



AVANT



APRES



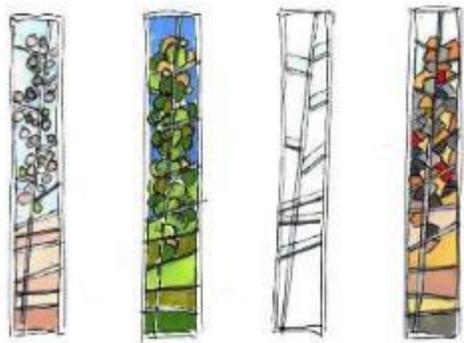
LA SALLE D'ACTIVITES



LA SALLE D'ACTIVITES



LA SALLE D'ACTIVITES



LA SALLE D'ACTIVITES



DE L'ESQUISSE A LA REALITE

LA SALLE D'ACTIVITES



Un parcours PMR à l'ombre qui crée le patio

LA SALLE D'ACTIVITES



Prolongement extérieur et espaces de convivialité

LA SALLE D'ACTIVITES et PATIO



LA SALLE D'ACTIVITES et PATIO



LA SALLE D'ACTIVITES et PATIO



LA SALLE D'ACTIVITES et PATIO



LA SALLE D'ACTIVITES et PATIO



CONNEXIONS AVEC L'EXISTANT: De grands moments de solitude !



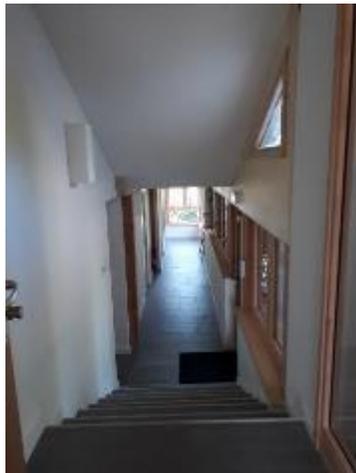
LE CHANTIER



LE CHANTIER



FACADE ARRIERE: Accès Bureaux et Tampon bioclimatique



FACADE ARRIERE: Accès Bureaux et Tampon bioclimatique



AVANT



APRES



FACADE ARRIERE: Accès Bureaux et Tampon bioclimatique



EXTENSION 03: ou comment terminer un pignon.



AVANT



APRES

EXTENSION 03: ou comment terminer un pignon.



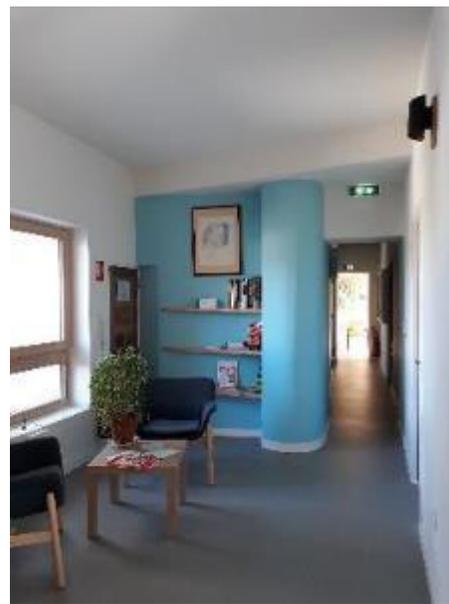
Une démarche de Rénovation / Extension durable En matériaux biosourcés

- Ossature et bardage bois prégrisé (Piveteau / Martin)
- bois et Fibre et laine de bois en isolation intérieure et extérieure (pavatex et steico).
- Ouate de cellulose (Figuière)
- Peinture biosourcés captante COV et à base d'algues (Algo / Serfran)
- Marmoleum et conservation des tomettes anciennes (Serfran)
- Briques de chanvre, plâtre et enduit à la chaux (Figuière / Serfran)
- Peinture minérale et enduit minéraux sur l'ITE et sur la bastide (Figueire / delagarde/ zolpan)
- Chaudière bois (Okofen / Eco clim)
- Marches en chêne massif / revêtements bois
- Chappes sèches en billes d'argiles...
- Toit végétalisée
- Recyclage des tuiles de la grange...
- Rénovation des radiateurs en fonte.



Et au final une rénovation d'ensemble avec un an de chantier....

Des matériaux et du bien être



Rénover sans perdre le génie du lieu



Rénover sans perdre le génie du lieu



AVANT



APRES



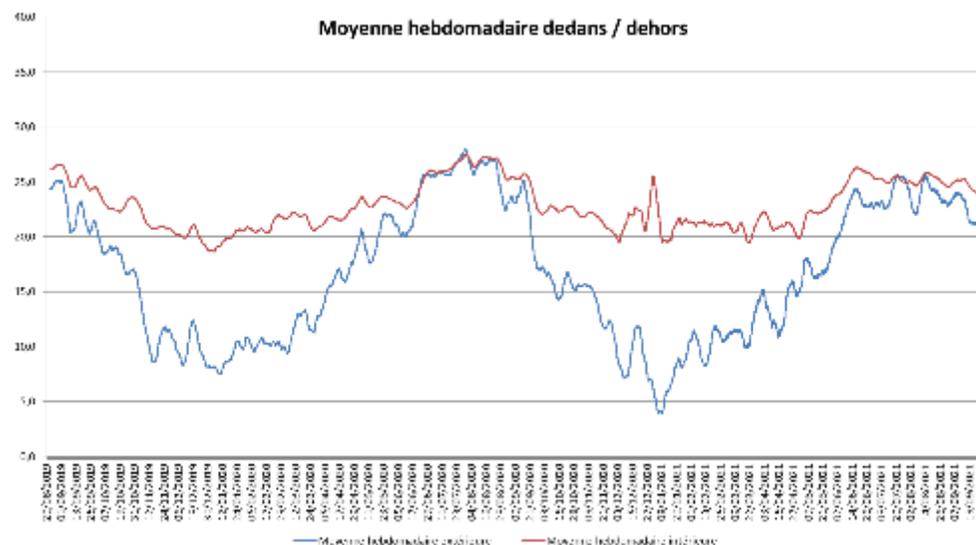
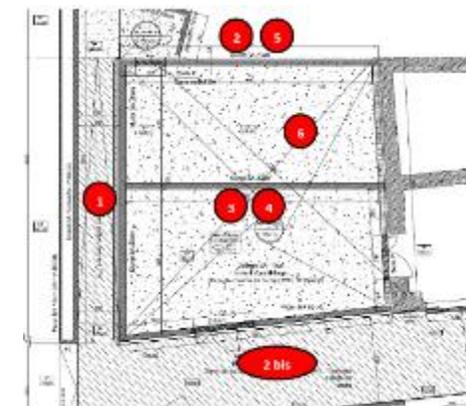
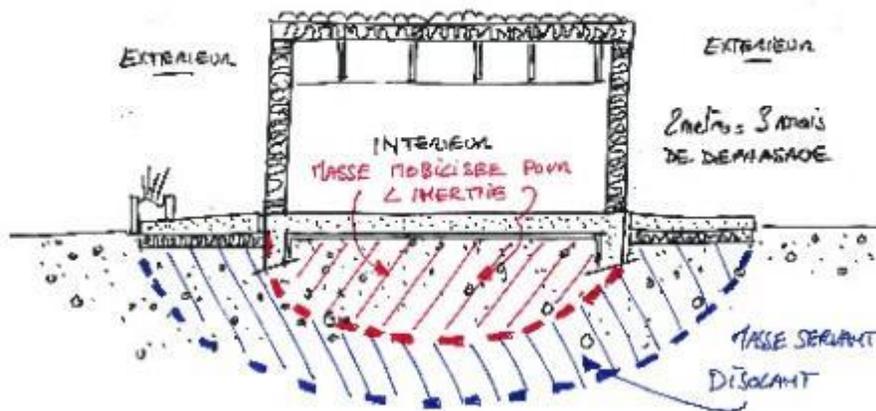
Rénover sans perdre le génie du lieu



On les as sauver !



Une expérimentation sur l'inertie déportée



Des Moments difficiles !



Des Moments de convivialité !



Pas mal de convivialité !



Une forte implication de la maîtrise d'ouvrage Et des bénévoles.



Obtention d'une subvention
région de 250 000 euros !
Innovations, projet artistique,
recyclage, respect des délais
de chantier, interview des
besoins des salariés en
conception,





Figuière



Next



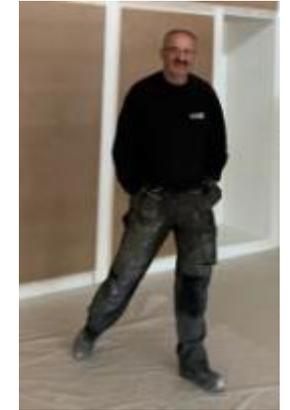
Serti



HV Création



Sodimatco



Etprobat



Martin charpente



Nbma



Eco-clim



Serfran

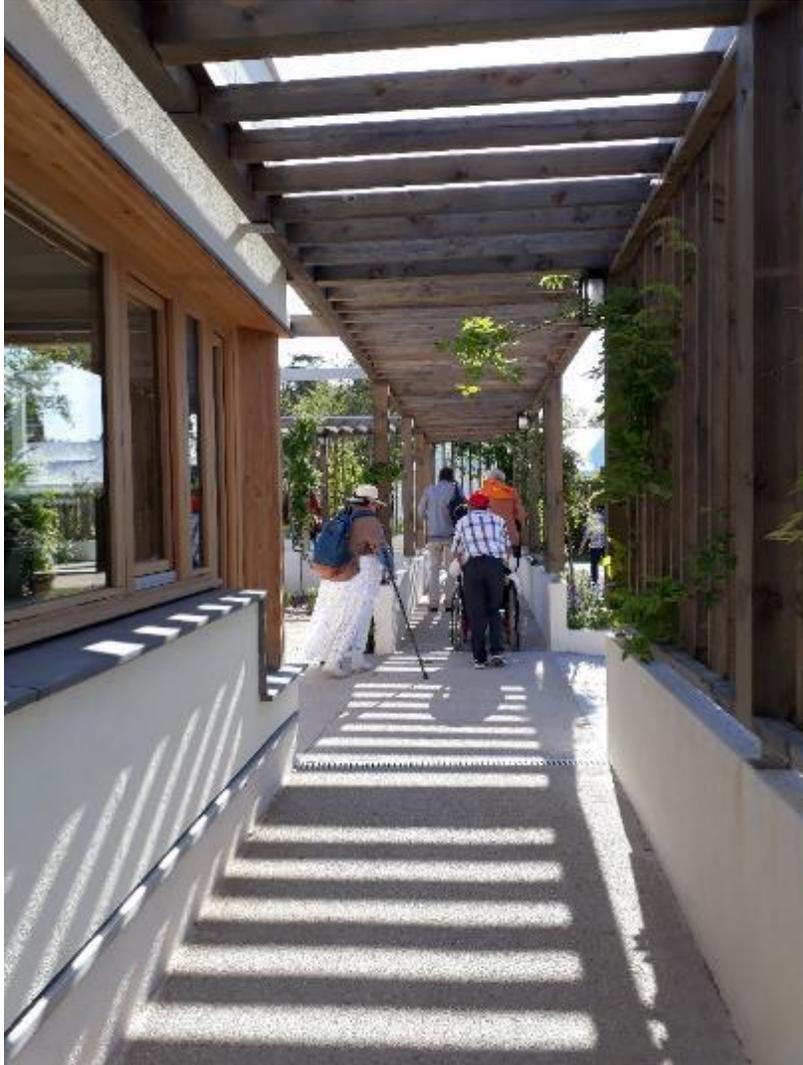


Menuiserie de la tour



Un chantier réussi !





Merci de votre attention !