Commission d'évaluation : CONCEPTION du 14 octobre 2014

Pôle culturel de Mougins (06)



Maître d'Ouvrage

Maîtrise d'Œuvre

Architecte

BE Technique

BE QEB

Ville de Mougins

Chabanne et Partenaires

Kéo Ingénierie

INE

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy











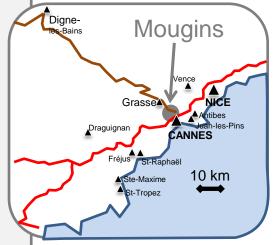
Contexte

La **ville de Mougins**, dans les Alpes-Maritimes, se situe à 6 km de la mer Méditerranée, à proximité de Cannes.

Volonté de **regrouper les activités artistiques** dans un campus culturel, sur le site actuel de l'école supérieure de danse Rosella Hightower.

La construction du pôle culturel rassemble:

- Grande salle de spectacle de 650 places en gradins
- École de musique avec ses studios de musique
- **Ateliers** artistiques dont les marionnettes
- Hall d'exposition
- Salle d'animation
- **Logement** de fonction





Enjeux durables du projet

Objectifs du Pôle culturel :

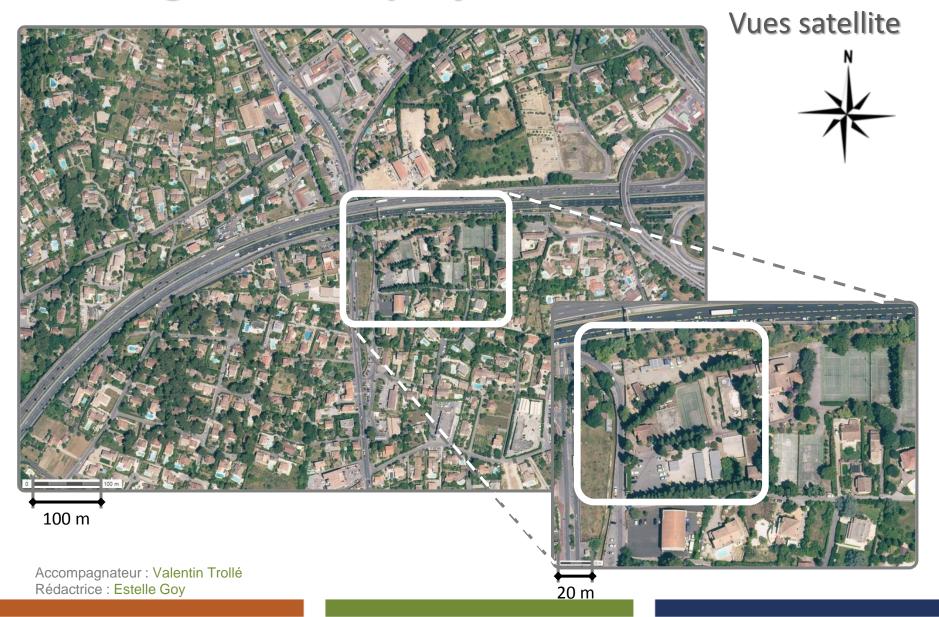
- Mutualisation des espaces
- Diffusion des arts dans des locaux de taille différente
- Requalification du quartier avec aménagement des extérieurs

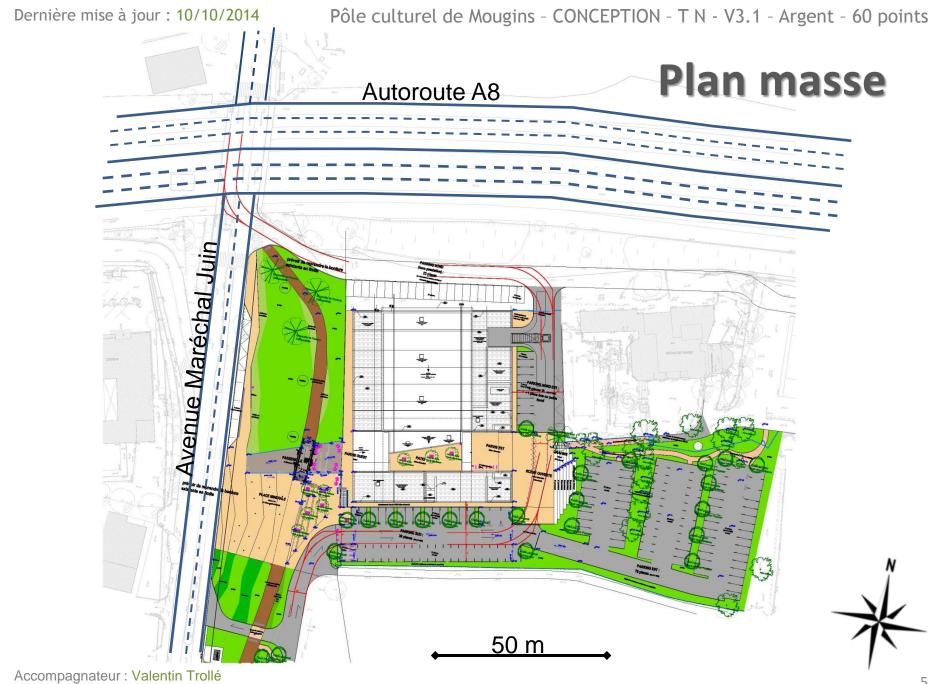
Enjeux importants:

- Acoustique : fortes contraintes extérieures et prise en compte des spécificités du bâtiment
- **Énergie** : conception d'un bâtiment très performant malgré le caractère non applicable de la RT 2012

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

Intégration du projet dans son territoire



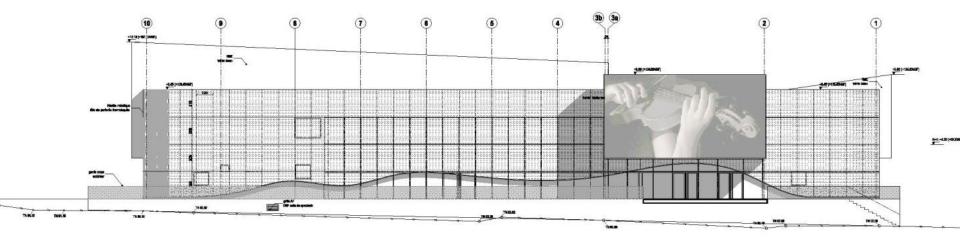


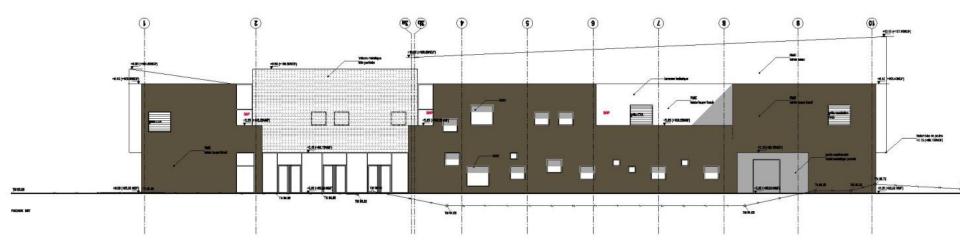
Aperçu du terrain et son voisinage



Accompagnateur : Valentin Trollé

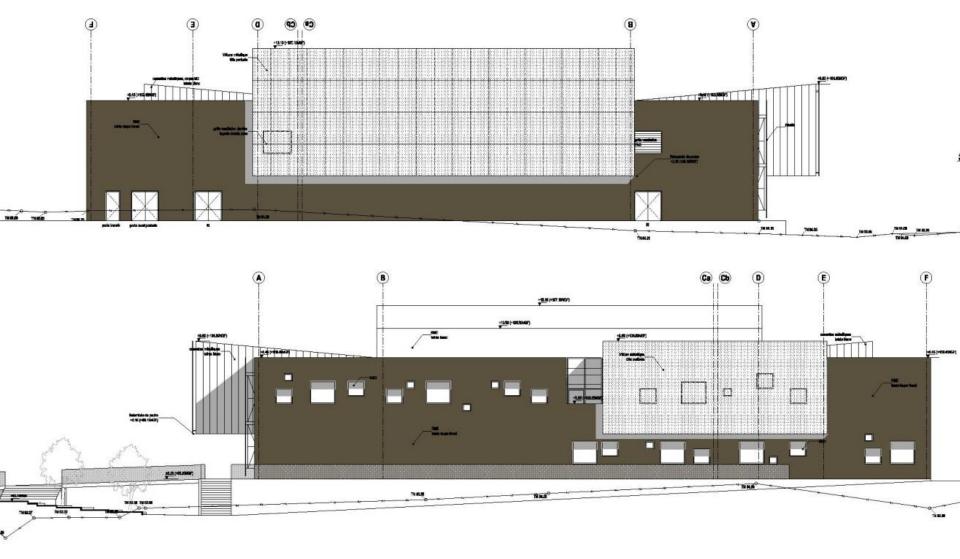
Façades Ouest et Est





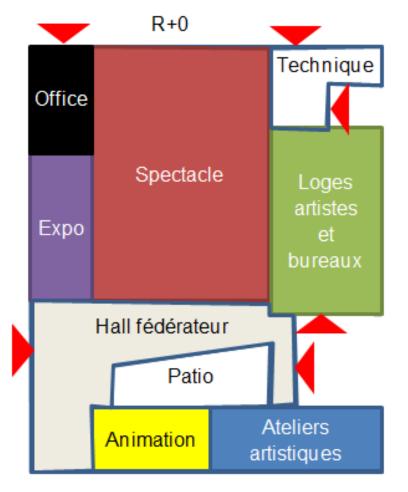
Accompagnateur : Valentin Trollé

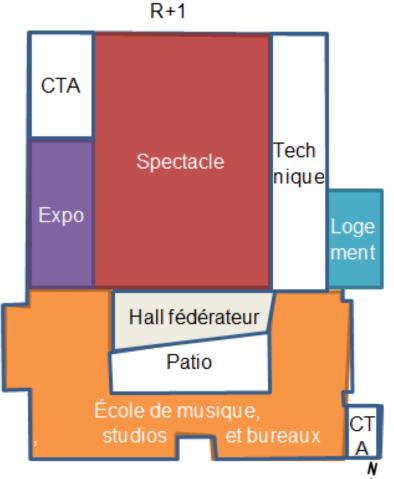
Façades Nord et Sud



Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

Repérage des usages

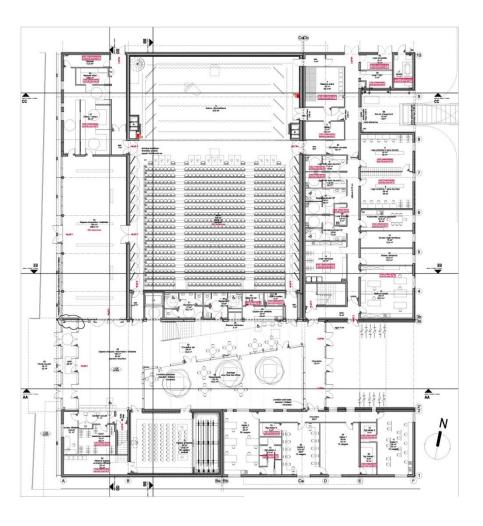


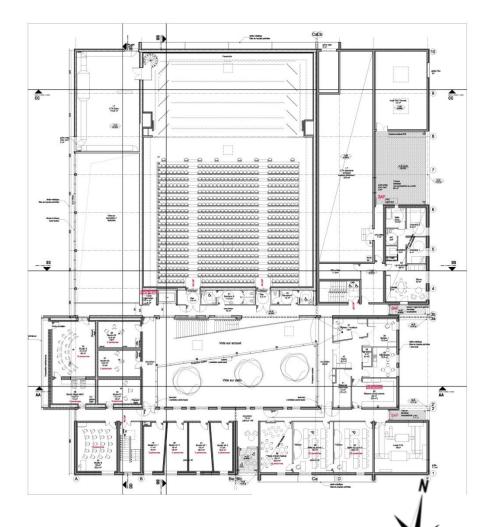


Repérage des usages par espace

Accompagnateur : Valentin Trollé

Plan du R+0 et du R+1

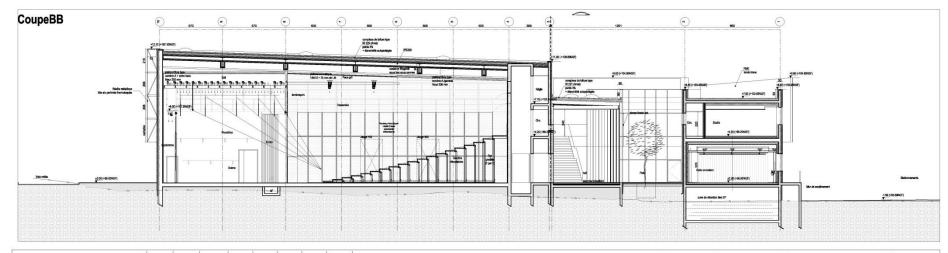


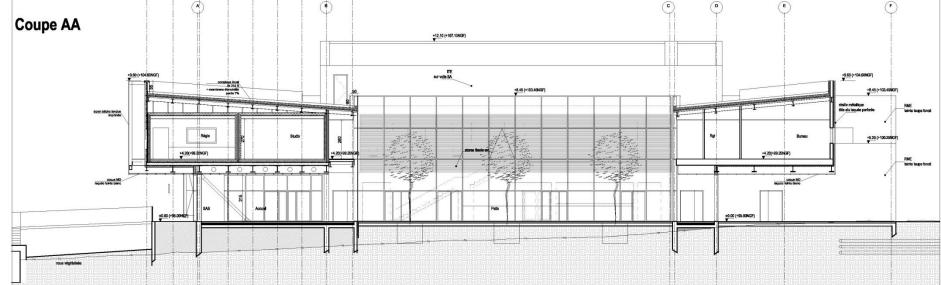


Accompagnateur : Valentin Trollé

Dernière mise à jour : 10/10/2014

Coupes





Accompagnateur : Valentin Trollé

Fiche d'identité

Typologie

- École de musique
- Ateliers artistiques
- Logement
- Salle de spectacle
- Hall d'exposition
- Salle d'animation
- Annexes

Surface

• $SP = 3057 \text{ m}^2$

Climat

Classe-

ment

bruit

- Zone climatique : H3
- Altitude: 100 m

BR3 avec proximité de :

- A8 classée cat.1
- Av Mal Juin classée cat.3
- Catégorie locaux CE2

Consommation d'énergie primaire (selon Effinergie)*

- Bâtiment hors calcul RT
- Évaluation des consos
- Comparaison à référence : -14%

Production locale d'électricité

Néant

Planning travaux

- Début : avril 2015
- Fin : juin 2016

Coûts

• 8 600 000 € HT hors aménagements extérieurs

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

^{*} Sans prise en compte de l'éventuelle production d'électricité

Grille BDM

Gestion de projet

Social & Economie

Territoire & Site

Matériaux

Energie

Eau

Confort & Santé

Accompagnateur : Valentin Trollé

Gestion de projet

Des solutions techniques et architecturales adaptées à chaque usage

STD utilisée pour hiérarchiser les priorités (puits provençal)

Social et économie

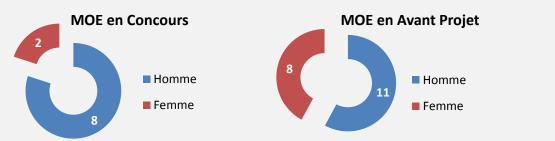
extérieure

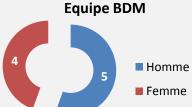
Utilisation coût global et bénéfice durable pour choix de fontainerie du parvis Bénéfice durable sur 30 ans 1 800 000 € ■ 7. GESTION PROJET 1 600 000 € 1 400 000 € Fontaine 1: Base ■ 6. ECONOMIQUE 1 200 000 € 1 000 000 € \$00 000 € ■ 4. EAU 600 000 € 400 000 € ■ 3. ENERGIE Fontaine 2 : Variante 200 000 € Fontaine 1: Base Fontaine 2 : variante Pas de fontaine

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

Social et économie

- Partenariat prévu avec un lycée génie civil pour formation sur le chantier
- Calcul parité





Accompagnateur : Valentin Trollé

Matériaux

Parois en façades	R isolant (m².K/W)	U paroi (W/m².K)	Composition*	* La composition de la paroi est donnée de l'intérieur vers l'extérieur
Façade béton isolée par l'extérieur	3	0,35	Voile béton / Isolant PSE / RME	
Façade béton ITE et doublée intérieur	5,3	0,19	Plaque de plâtre / Isolant LM (boîte dans la boîte) / Voile béton / Lame d'air / Isolant PSE/ RME	
Façade métallique avec isolation répartie	3	0,35	Plaque de plâtre / Isolant LM / Cassettes métalliques en parement extérieur	
Façade métallique avec isolation répartie et doublée côté intérieur	5,3	0,19	Plaque de plâtre / Isolant LM (boîte dans la boîte) / Lame d'air / Isolant LM / Cassettes métalliques	
Dalle haute béton isolée par l'extérieur	5	0,20	Étanchéité et gravillons	s / Isolant PSE / Dalle béton
Dalle haute béton ITE et doublée dessous	7,3	0,14		s / Isolant PSE / Dalle béton / Lame e dans la boîte) / Plaque de plâtre
Toiture métallique avec isolation répartie	5,5	0,21	Etanchéité autoprotégée / Isolant LM / Bac métallique	
Toiture métallique avec isolation répartie et doublée en sous-face	7,8	0,13		ée / Isolant LM / Bac métallique / (boîte dans la boîte) / Plaque de

Matériaux

Matériaux recyclés Cradle to cradle :

- carrelage
- dalles de faux-plafond acoustiques en fibres



Matériau bas carbone:

ciment issu de laitier des hauts fourneaux

Bois **local** certifié Bois des Alpes :

- parquets
- habillages muraux



Isolation ext. fibre de bois sous RME initialement prévue Mais exclue par l'IT249

Energie

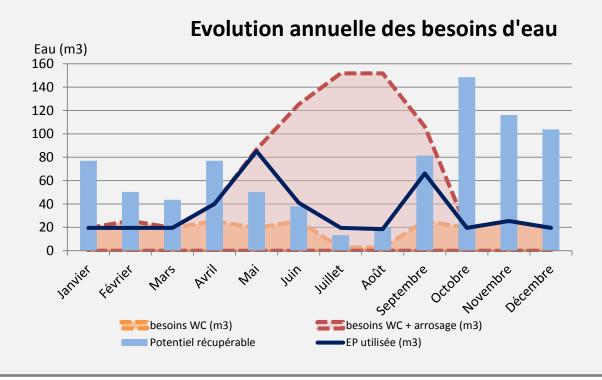
Équipements	Destination
 2 pompes à chaleur aérothermique air/eau : 300 kW froid avec EER = 2,65 à 35 °C 320 kW chaud avec COP = 3 à 7 °C Plancher chauffant-rafraîchissant, poutres climatiques, batterie chaude-froide sur CTA et radiateurs suivant la destination du local 	Chauffage et Refroidissement
 Réseau de tubes hydrauliques enterrés (eau glycolée) Échangeur des calories captées = batterie +/- de la CTA de l'école de musique 	Puits provençal
 CTA double-flux Basse consommation électrique des moteurs double-flux : 0,7 W/m3/h 	Ventilation
 Chauffe-Eau Solaire Individuel pour le logement Batterie électrique en appoint 	ECS et appoint éventuel
 Faible puissance installée : 7 W/m² et 10 W/m² pour grande hauteur Leds dans école de musique, bureaux, circulations, sanitaires 	Éclairage (hors scénique)
 Comptage électrique avec sous-comptages Comptage volumétrique d'eau 	Comptages

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy



Récupération des eaux pluviales :

- Cuve enterrée de 60 m³
- 48% de couverture des besoins d'arrosage du jardin de Faissolle
- 100% de couverture des besoins des chasses de WC communs
 - → 50% de couverture globale



Accompagnateur : Valentin Trollé

Confort thermique : baies vitrées

Menuiseries	Ouvertures	Fermetures
Fenêtre carrée - Grand 1,6 m x 1,6 m - Moyen 1,1 m x 1,1 m - Petit 0,5 m x 0,5 m	 Châssis aluminium à rupteur de pont thermique Double-vitrage avec couche à faible émissivité Déperdition énergétique : Uw= 1,50 W/m².K pour le grand, Uw = 1,90 W/m².K pour le moyen et Uw = 2,15 W/m².K pour le petit Facteur solaire différencié selon les usages : - Sg = 40 % pour local à occupation passagère - Sg = 50 % pour local à occupation continue 	• BSO : Brise-soleil orientables et empilables
Mur rideau	 Épines aluminium à rupteur de pont thermique Double-vitrage avec couche à faible émissivité Déperdition énergétique : Uw= 1,50 W/m².K Facteur solaire : Sg = 40 % pour toute orientation 	 Stores tissés extérieurs sur partie haute du hall d'accueil Résille métallique perforée devant vitrage du hall d'exposition Stores tissés intérieurs derrière vitrage protégé par résille
Autre châssis	 Châssis aluminium à rupteur de pont thermique Double-vitrage avec couche à faible émissivité Déperdition énergétique : Uw= 1,50 W/m².K Facteur solaire : Sg = 40 % pour toute orientation 	• BSO : Brise-soleil orientables et empilables

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

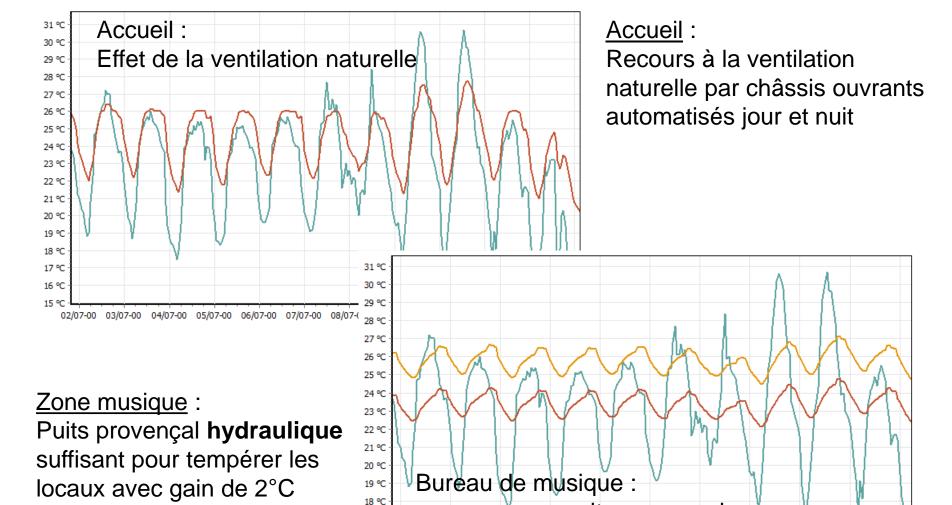
Confort thermique: orientation des baies



Orientation	Surface façades	Dont ouvertures	Répartition par façade
Sud	640 m²	183 m²	35 %
Est	530 m²	101 m²	19 %
Ouest	568 m²	214 m²	41 %
Nord	641 m²	21 m²	4 %

Accompagnateur : Valentin Trollé

Confort thermique: confort estival - STD

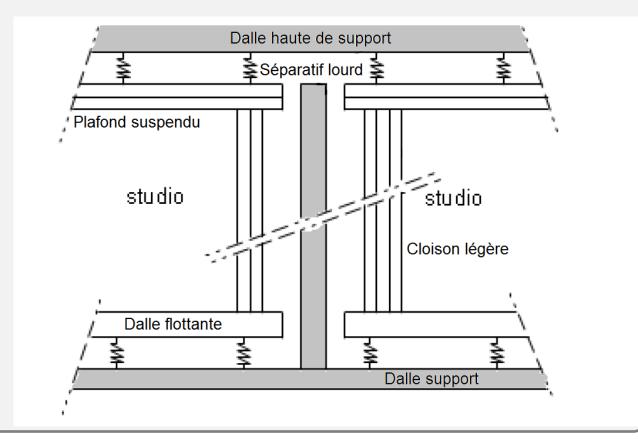


17 °C 16 °C avec ou sans puits provençal

Accompagnateur : Valentin Trollé

Confort et santé : acoustique

Isolement acoustique : système « **boîte dans la boîte** » contre propagation des bruits aériens et solidiens (vibrations)



Accompagnateur : Valentin Trollé

Confort et santé : qualité de l'air intérieur

Puits provençal hydraulique pour l'école de musique, fréquemment occupée

Ventilation mécanique en double-flux :

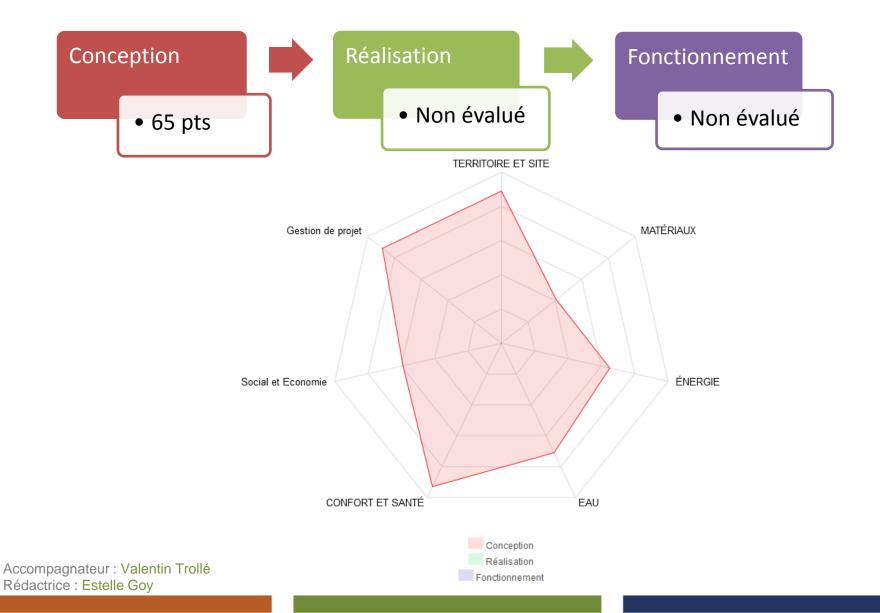
- Surventilation nocturne en période estivale pour évacuer chaleur
- Réduit du débit d'air neuf en inoccupation hivernale
- Filtration des poussières et autres volatiles avant soufflage à l'intérieur

Matériaux intérieurs à faible dégagement de particules classés A et A+ :

- Peintures et colles
- Revêtement de sol souple, carrelage et parquet bois massif et stratifié

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

Vue d'ensemble de la Démarche BDM



Citez 3 points qui vous semblent pertinents sur ce projet

- Utilisation du **patio** dans le confort
- Puits provençal hydraulique
- Réponse acoustique

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

28

Citez 3 points qui vous semblent à améliorer sur ce projet

- Qualité environnementale des matériaux
- Peu d'énergie renouvelable
- Evolutivité du bâtiment

Accompagnateur : Valentin Trollé Rédactrice : Estelle Goy

Points à valider par le jury (maxi 3 questions simples)



Territoire et site

Sans Objet



Matériaux

Sans Objet



Energie

• Performance énergétique référence -10%, hors calcul RT



Eau

Sans Objet



Confort et santé

• Sans Objet



Social et économie

Sans Objet



Gestion de Projet

• Sans Objet

Points innovation



Territoire et site

Sans Objet



Matériaux

Sans Objet



Energie

• Puits provençal hydraulique



Eau

Sans Objet



Confort et santé

Sans Objet



Social et économie

Sans Objet



Gestion de Projet

Sans Objet